

ПРИНЯТА  
на заседании  
Педагогического совета  
Протокол №  
от \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующим МДОАУ  
«Детский сад №110»  
\_\_\_\_\_ Г.В. Соколова  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от \_\_\_\_\_

**АДАптированная образовательная программа**  
**разработанная в соответствии с индивидуальной программой реабилитации**  
**или абилитации ребенка – инвалида (№10)**

**на период с 09.03.2023г. по 31.05.2027г.**

Срок исполнения заключения о  
нуждаемости в проведении мероприятий  
психолого-педагогической  
реабилитации или абилитации  
с 31.08.2022 г. до 18.08.2038 г.

## Содержание

<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи	3
1.1.2.	Принципы и подходы	3
1.1.3.	Индивидуальные особенности	5
1.1.4.	Планируемые результаты	5
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	5
2.1.	Взаимодействие с педагогами и специалистами	5
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	47
3.1.	Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов	47
3.2.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	48

## **I. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа, разработана в соответствии с индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка – инвалида в (далее Программа) соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил СП 1.4.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
- Приказом Минздравсоцразвития РФ № 379н от 4 августа 2008 г. «Об утверждении форм индивидуальной программы реабилитации инвалида, индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида, выдаваемых федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы, порядка их разработки и реализации».
- Федеральным законом РФ «О социальной защите инвалидов в РФ» № 181-ФЗ от 24.11.1995 (ст.18,19).
- Указом Президента РФ «О дополнительных мерах государственной поддержки инвалидов» от 02.10.1992г. №1157.
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 18.04.2008 № АФ150/06«О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми инвалидами».
- Приказ о зачислении ребенка в МДОАУ «Детский сад №110» от 09.03.2023г. №16-КВ.
- Срок исполнения ИПРА с 31.08.2022г. до 18.08.2038г.

#### **1.1.1. Цели и задачи**

**Цель:** всестороннее развитие ребенка-инвалида в адекватных его возрасту детских видах деятельности с учетом его индивидуальных и возрастных особенностей; его успешная социализация и интеграция в общество.

**Основные задачи** адаптированной образовательной программы (в соответствии с рекомендациями ИПРА):

- Формирование навыков самообслуживания
- Развитие способности к передвижению

#### **1.1.2. Принципы и подходы**

*Реализация Программы осуществляется на основе принципов и подходов:*

- **Принципа гуманизма** – предполагает поиск позитивных ресурсов для преодоления возникших трудностей и проблем, сохранения веры в положительные качества и силы человека. Основа взаимоотношений с ребенком - вера в позитивные силы и возможности ребенка. Решение проблемы с максимальной пользой и в интересах ребенка;

- **Принципа системности** – предполагает понимание человека как целостной системы. В соответствии с принципом системности организация коррекционно-развивающей работы с ребенком - инвалидом, имеющим трудности в развитии, должна опираться на компенсаторные силы и возможности ребенка. Единство диагностики, коррекции развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений ребенка – инвалида.

Всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка, а также участие в данном процессе всех участников образовательного процесса;

- **Принципа непрерывности** – гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению;

- **Принципа реальности** – предполагает, прежде всего, учет реальных возможностей ребенка и ситуации. Коррекционно-развивающая работа должна опираться на комплексное, всестороннее и глубокое изучение личности ребенка.

- **Принципа деятельностного подхода** – предполагает, прежде всего, опору коррекционно-развивающей работы на ведущий вид деятельности, свойственный возрасту, а также его целенаправленное формирование, так как только в деятельности происходит развитие и формирование ребенка;

- **Принципа позитивной социализации ребенка** – предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;

- **Принципа индивидуализации дошкольного образования** – предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития, с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка;

- **Принципа возрастной адекватности образования** – предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями ребенка. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности;

Содержание Программы построено в соответствии со следующими **подходами**:

- **Социокультурный подход** образования определяется характером взаимодействия детей с взрослыми, с другими детьми, с предметно-пространственным миром. Оценивается уровень самостоятельного поведения и его способность решать повседневные жизненные ситуации; социальная компетентность в общении с другими детьми и взрослыми;

- **Возрастной подход** к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка-инвалида (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности обусловленные его возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития ребенка;

- **Личностно-ориентированный подход** – основан на выборе форм воспитательного процесса, не наносящих ущерба здоровью воспитанника: доброжелательность в отношениях, поддержание эмоционального благополучия ребенка, формирование его положительной самооценки;

- **Деятельностный подход** – предполагает, что в основе развития ребенка-инвалида лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней;

- **Индивидуальный подход** к воспитанию и обучению ребенка-инвалида определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств

воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанника. Он же предусматривает обеспеченность для ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей ребенка - инвалида (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к ребенку-инвалиду.

Вышеперечисленные принципы и подходы позволяют педагогам наметить стратегию коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать ее результат.

### **1.1.3 Индивидуальные особенности**

Ребенок – инвалид посещает группу общеразвивающей направленности.

Категория: «ребенок-инвалид» установлена до 18.08.2038 г.

Группа здоровья: V.

При разработке Программы для ребенка – инвалида учитывались его возрастные и индивидуальные особенности развития.

#### ***Характеристика особенностей развития ребенка-инвалида***

*Социальное развитие.* Ребёнок социально активный. Идёт на контакт.

*Речевое развитие.* Соответствует возрасту.

*Познавательное развитие.* Ребёнок проявляет интерес к окружающему, любознателен

*Навыки самообслуживания.* Навыки самообслуживания сформированы и соответствуют возрастным нормам.

Родители принимают активное участие в воспитании и обучении ребёнка, интересуются динамикой его развития, консультируются с педагогическим составом.

*Эмоционально-волевая сфера.* Уровень психического развития соответствует возрастной норме.

### **1.1.4. Планируемые результаты**

- сформировано умение одеваться, раздеваться самостоятельно, аккуратно складывать и вешать одежду;
- сформировано умение следить за внешним видом, быть опрятным;
- сформированы культурно-гигиенические навыки.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Взаимодействие с педагогами и со специалистами**

Ребенок-инвалид в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, выданной федеральным государственным учреждением медико-социальной экспертизы, имеет ограничения по степени выраженности:

**2 степень - способность к самообслуживанию** с регулярной частичной помощью других лиц с использованием при необходимости вспомогательных технических средств

**1 степень - способность к обучению** получение образования определенного уровня в рамках государственных образовательных стандартов в образовательных учреждениях общего назначения с использованием специальных методов обучения, специального режима обучения, с применением при необходимости вспомогательных технических средств и технологий

Воспитатели	Создают комфортные условия для развития, воспитания и образования, с учётом возрастных индивидуальных особенностей развития ребенка. Проводят работу по взаимодействию с родителями с целью оказания им педагогической поддержки в вопросах воспитания, развития и образования ребёнка.
Инструктор по физической культуре	Дает рекомендации воспитателям и родителям. Проводит индивидуальные занятия с целью физического развития ребенка.
Музыкальный руководитель	Дает рекомендации воспитателям и родителям. Проводит индивидуальные занятия с целью развития способности к передвижению.
Педагог-психолог	Проводит работу с ребенком-инвалидом по формированию у него положительного отношения к себе, к сверстникам, к взрослым. Проводит работу с родителями ребенка-инвалида по повышению педагогической компетенции родителей и оказанию помощи в интеграции ребенка в общество. Дает рекомендации воспитателям и родителям.
Медицинская сестра	Осуществляет контроль за состоянием здоровья, своевременное прохождение диспансеризации ребенка инвалида.

**План работы воспитателя-** реализуется в режимных моментах, в совместной деятельности педагога с ребенком, в различных видах детской деятельности

***Способность к самообслуживанию – 11 степень***

<b>Март - 2023</b>	<p><i>Навыки личной гигиены</i> Продолжать учить самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p><i>Самообслуживание</i> Закреплять умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Закреплять навык пользования индивидуальными предметами. Продолжать учить держать ложку. Продолжать учить одеваться и раздеваться в определённом порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстёгивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определённом порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p><i>Навыки культурной еды.</i> Закреплять умение после еды благодарить взрослых, задвигать стул. Закреплять умение самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку, пользоваться салфеткой.</p> <p>И/с: «Мишкин платочек», «Кукла вернулась с прогулки», «Учим куклу пользоваться салфеткой» Потешки: «Лейся, чистая водичка», «Закатаем рукава», «Чистая водичка», «Вот они, сапожки...», «Собираемся гулять», «Посадим на ложку...», «А у нас есть ложки» Шнуровка, бизиборд</p>
<b>Апрель – 2023</b>	<p><i>Навыки личной гигиены</i> Закреплять умение самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p><i>Самообслуживание</i> Закреплять умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Закреплять навык пользования индивидуальными предметами. Продолжать учить держать ложку. Продолжать учить одеваться и раздеваться в определённом порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстёгивать пуговицы</p>

	<p>спереди, застёжки на липучках); в определённом порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p><i>Навыки культурной еды.</i></p> <p>Закреплять умение после еды благодарить взрослых, задвигать стул. Закреплять умение самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку, пользоваться салфеткой.</p> <p>И/с: «Мишкин платочек», «Кукла радуется», «Кукла кушает сама!»</p> <p>Потешки: «Лейся, чистая водичка», «Закатаем рукава», «Чистая водичка», «Вот они, сапожки...», «Собираемся гулять», «Посадим на ложку...», «А у нас есть ложки»</p> <p>Шнуровка, бизиборд</p>
<b>Май – 2023</b>	<p><i>Навыки личной гигиены</i></p> <p>Закреплять умение самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p><i>Самообслуживание</i></p> <p>Закреплять умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Закреплять навык пользования индивидуальными предметами. Продолжать учить держать ложку. Продолжать учить одеваться и раздеваться в определённом порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстёгивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определённом порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p><i>Навыки культурной еды.</i></p> <p>Закреплять умение после еды благодарить взрослых, задвигать стул. Закреплять умение самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку, пользоваться салфеткой.</p> <p>И/с: «Мишкин платочек», «Кукла радуется», «Кукла кушает сама!»</p> <p>Потешки: «Нам водичка - добрый друг», «Закатаем рукава», «Кран, откройся!», «Мы пойдём сейчас гулять», «Собираемся гулять», «Глубоко и мелко», «А у нас есть ложки», «Тень-тень- потетень»</p> <p>Шнуровка, бизиборд</p>
<b>Июнь – Июль – Август - 2023</b>	<p><i>Навыки личной гигиены</i></p> <p>Закреплять умение самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p><i>Самообслуживание</i></p> <p>Закреплять умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Закреплять навык пользования индивидуальными предметами. Продолжать учить держать ложку. Продолжать учить одеваться и раздеваться в определённом порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстёгивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определённом порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p><i>Навыки культурной еды.</i></p> <p>Закреплять умение после еды благодарить взрослых, задвигать стул. Закреплять умение самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку, пользоваться салфеткой.</p> <p>И/с: «Мишкин платочек», «Кукла радуется», «Кукла кушает сама!»</p> <p>Потешки: «Нам водичка - добрый друг», «Закатаем рукава», «Кран, откройся!», «Мы пойдём сейчас гулять», «Собираемся гулять», «Глубоко и мелко», «А у нас есть ложки», «Тень-тень- потетень»</p> <p>Шнуровка, бизиборд</p>
<b>Сентябрь- Октябрь- Ноябрь- 2023</b>	<p><i>Навыки личной гигиены</i></p> <p>Учить умывать лицо с помощью взрослого, мыть руки с мылом перед едой, после пользования туалетом, по мере загрязнения;</p> <p>Учить находить полотенце по картинке - символу и осуществлять действия с ним (насухо вытирать лицо и руки).</p> <p>Игровая ситуация: «Научим Машу правильно мыть руки», «Как Хрюша</p>

	<p>умывается». Заучивание потешек: «Я сегодня утром рано умывался из под крана»; «Чистая водичка моет Вове личико, Танечке личико, а пальчики Антошке». Н. Найденова «Наши полотенца».</p> <p><i>Самообслуживание</i></p> <p>Воспитывать у ребёнка опрятность и привычку следить за своим внешним видом с помощью взрослого.</p> <p>С/р: «Расчеши Мишку»,</p> <p>Проговаривание взрослым: «Расти коса...», «Как у солнышка лучики горят»</p> <p>Знакомить с назначением столовых предметов – ложки, тарелки, бокала.</p> <p>Магнитный театр: «Мамины помощники», Игровая ситуация: «Ждем гостей».</p> <p>Формировать навык одеваться, раздеваться по определенному порядку с помощью взрослого. Д/и: «Мишка замерз», «Кукла Катя пришла в детский сад» Чтение отрывка Н. Носов «Заплата».</p> <p><i>Навыки культурной еды.</i></p> <p>Формировать умение пользоваться ложкой по назначению и брать ее ведущей рукой, пододвигать ближе к себе тарелку и бокал;</p> <p>Игра-экспериментирование с природным материалом: «Налей воду в кастрюлю»</p> <p>Учить ребенка есть аккуратно: пищу брать по – немного, хорошо пережевывать, не торопиться.</p> <p>С/р игра: «Накормим Катю», «Зайка в гостях у Мишки»</p> <p>Д/и: «Подбери блюдца к чашкам»</p>
<p><b>Декабрь-2023</b></p>	<p><i>Навыки личной гигиены</i></p> <p>Учить умывать лицо с помощью взрослого, мыть руки с мылом перед едой, после пользования туалетом, по мере загрязнения;</p> <p>Учить находить полотенце по картинке - символу и осуществлять действия с ним(насухо вытирать лицо и руки) чтение потешки «Знаем, знаем, да, да, да где здесь прячется вода»</p> <p>Воспитывать у ребёнка опрятность и привычку следить за своим внешним видом.</p> <p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Воспитывать у ребёнка опрятность и привычку следить за своим внешним видом с помощью взрослого;</p> <p>Игровая ситуация: «Учим обезьянку Читю смотреться в зеркало»</p> <p>Учить пользоваться полотенцем, ложкой, носовым платком, салфеткой и пр.</p> <p>Г. Ладонщиков «Я под краном руки мыла...»;</p> <p><i>Навыки культурной еды.</i></p> <p>Учить ребенка правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.</p> <p>Д/и: «Разложим посуду на подносы», Д/и: «Чашки и ложки»,</p> <p>С/р: «Украсим стол для ребят»</p> <p>Воспитание навыков культурного поведения.</p> <p>Учить благодарить взрослых, сверстников за оказанную помощь, вежливо выражать свою просьбу: не вмешиваться в разговор старших, не перебивать говорящего.</p> <p>Д/и: «В страну вежливых слов»</p>
<p><b>Январь-Февраль-2024</b></p>	<p>Учить умывать лицо с помощью взрослого, мыть руки с мылом перед едой, после пользования туалетом, по мере загрязнения;</p> <p>Учить находить полотенце по картинке - символу и осуществлять действия с ним (насухо вытирать лицо и руки). Чтение потешки «Водичка –водичка умой мое личико»</p> <p>Воспитывать у ребёнка опрятность и привычку следить за своим внешним видом с помощью взрослого.</p> <p><i>Навыки личной гигиены</i></p> <p>Учить пользоваться туалетом по напоминанию взрослого;</p> <p>Учить пользоваться индивидуальными предметами (полотенцем, салфеткой, расческой, носовым платком);</p> <p>Художественное слово: И. Муравейка «Я сама»; Н. Найденова «Наши полотенца»;</p>

	<p>Д/и: «Поможем кукле»          Учить подворачивать рукава перед умыванием с помощью взрослого,          Учить мыть лицо и руки с мылом в определённой последовательности с помощью взрослого; Худ.слово: С. Капутикян «Хлюп-хлюп»,  <i>Самообслуживание.</i>          Учить обращать внимания на свое лицо и внешний вид - (смотреть на себя в зеркало).          Учить снимать одежду, обувь (застежки на липучках) с помощью взрослого.          Игра: «Какую одежду носят девочки?»          Учить раскладывать ее аккуратно на стульчике, в шкафчике с помощью взрослого.          Игровая ситуация: «Маша не убрала за собой вещи»  <i>Навыки культурной еды.</i>          Воспитывать навыки культурного поведения за столом.          Учить принимать пищу не торопясь, правильно держать ложку ведущей рукой с частичной помощью взрослого;          Учить брать ложкой необходимое количество еды; удерживать бокал, ложку во время приёма пищи самостоятельно.          Игры: «Мамин стол», «Сервируем стол», «Наливаем чай в чашки», «Наливаем суп в тарелку»</p>
<p><b>Март - 2024</b></p>	<p><i>Навыки личной гигиены.</i>          Учить самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Учить руки мыть аккуратно, не разбрызгивая воду.  <i>Самообслуживание.</i>          Продолжать воспитывать у ребенка опрятность, привычку следить за своим внешним видом, закреплять умение одеваться и раздеваться. Чтение отрывка Н. Носов «Заплата».  <i>Навыки культурной еды.</i>          Совершенствовать навыки аккуратной еды: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно.  <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i>          Продолжать учить быть приветливым со взрослыми, сверстниками, здороваться, прощаться. Обращаться к работникам детского сада по имени и отчеству. Чтение стихотворения Н. Гернера; «Песенка о вежливом чижике».</p>
<p><b>Апрель - 2024</b></p>	<p><i>Навыки личной гигиены.</i>          Закреплять умение мыть руки правильно: не разбрызгивать воду, насухо вытирать руки. Продолжать учить следить за опрятностью одежды, воспитывать бережное отношение к личным вещам. Чтение произведения В. Маяковского «Что такое хорошо..». Потешки, стихи.  <i>Самообслуживание</i>          Постоянно следить за своим внешним видом, устранять неполадки, пользоваться расческой, носовым платком. Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская». Учить убирать игрушки на место.  <i>Навыки культурной еды.</i> Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды, держать приборы над тарелкой. Загадывание загадок:          1. Сама не ем, а людей кормлю. (Ложка)          2. Будь то суп или картошка, для обеда нужна (Ложка)          Закрепить навыки культурного поведения за столом, не класть локти на стол, бесшумно пить и кушать, пережевывать пищу с закрытым ртом. Заучить потешку «Вкусная каша».  <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i>          Учить благодарить взрослых, сверстников за оказанную помощь, вежливо выражать свою просьбу: не вмешиваться в разговор старших. Продолжать учить</p>

	<p>первыми здороваться со взрослыми. Соблюдать в группе порядок и чистоту. Дидактическая игра «Самая лучшая хозяйка».</p> <p>Потешки:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Это Оленьке известно, что взяла клади на место.</li> <li>2. Кто у нас хороший? Кто у нас пригожий? Вовочка хороший! Вовочка пригожий!</li> </ol>
<b>Май - 2024</b>	<p><i>Навыки личной гигиены.</i></p> <p>Продолжать учить мыть руки правильно: не разбрызгивать воду, споласкивать, насухо вытирать руки. Заучивание потешек: «Я сегодня утром рано умывался из под крана»; «Чистая водичка моет Вове личико, Танечке личико, а пальчики Антошке».</p> <p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Учить пользоваться расческой, носовым платком. Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская», продолжать учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p><i>Навыки культурной еды.</i></p> <p>Учить детей правильно пользоваться ложкой, салфеткой, полоскать рот после еды. Загадывание загадок:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сама не ем, а людей кормлю. (Ложка)</li> <li>2. Будь то суп или картошка, для обеда нужна (Ложка)</li> </ol> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i></p> <p>Учить благодарить взрослых, сверстников за оказанную помощь, вежливо выражать свою просьбу: не вмешиваться в разговор старших, не перебивать говорящего. Дидактическая игра «В страну вежливых слов».</p>
<b>Июнь, июль, август- 2024</b>	<p><i>Навыки личной гигиены.</i></p> <p>Закреплять умения пользоваться полотенцем, вешать его на свое место. Чтение стихотворения Н. Найденова «Наши полотенца». Беседа «Заболели зубы».</p> <p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Закрепить умения порядка одевания и раздевания. Загадывание загадки. Кто мы? В ясный день сидим мы дома. Дождь идет – у нас работа: топать, шуметь по болотам. (Резиновые сапоги)</p> <p><i>Навыки культурной еды.</i></p> <p>Продолжать закреплять спокойно сидеть за столом, соблюдая правильную позу. Заучивать потешку «У нас много ребят, все по стульчикам сидят, кашу масляную едят».</p> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i></p> <p>Воспитывать умения бережно относиться к игрушкам, вещам, по назначению пользоваться ими, убирать на место, замечать поломанную игрушку, попросить взрослого починить ее. Ручной труд в книжном уголке (ремонт книги альбомов). Потешка «Ну теперь за дело дружно, убирать игрушки дружно».</p>
<b>Сентябрь, октябрь- 2024</b>	<p><i>Навыки личной гигиены.</i></p> <p>Учить правильно пользоваться туалетной бумагой, отрывать столько, сколько нужно. И не забывать мыть руки после туалета с мылом. Чтение произведения К. Чуковского «Мойдодыр».</p> <p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Научить после сна опрятно убирать постель, ровно уложить подушку, аккуратно накрывать одеялом. Учить подготавливать к работе материал, аккуратно раскладывать и убирать на место. Повторить потешки «Рано в кровать», «Спать пора», «Все спят». Развивать желание помогать друг другу.</p> <p><i>Навыки культурной еды.</i></p> <p>Продолжать учить аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды. После обеда благодарить.</p> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i></p> <p>Учить с уважением относиться к труду взрослых. Прививать желание охотно</p>

	<p>выполнять поручения, просьбу взрослого. Беседа «Профессия моих родителей». Чтение произведения И. Токмаковой «Кем быть?».</p>
<b>Ноябрь-2024</b>	<p><i>Навыки личной гигиены</i>          Учить делать выбор полотенца по картинке - символу с помощью взрослого, Д/и: «Найди свою метку», Д/и: «Угадай, где?»          Учить открывать и закрывать кран с водой, с помощью взрослого.          Учить мыть лицо и руки в определенной последовательности с частичной помощью взрослого.          Чтение потешки: «Водичка – водичка», «Мыла мама Катю»          Учить пользоваться предметами личной гигиены в процессе умывания (твердое мыло, полотенце).          С/р игра: «Парикмахерская»  <i>Самообслуживание.</i>          Учить сворачивать рукава одежды перед умыванием с помощью взрослого, Учить снимать одежду, обувь (застежки на липучках) с помощью взрослого.          Учить раскладывать ее аккуратно на стульчике, в шкафчике.          Раз, два, три, четыре, пять, собираемся гулять. (Заучить пословицу - потешку)          Учить обращать внимания на свое лицо и внешний вид - (смотреть на себя в зеркало).  <i>Навыки культурной еды.</i>          Учить пользоваться бумажными салфетками (вытирание рук, выбрасывание в мусорную корзину).          С/р игра: «Наши носовые платочки вытирают носики и прячутся в кармашки». Учить пользоваться развернутым полотенцем и насухо вытирать лицо.          Худ слово: «Мойдодыр» К. Чуковский</p>
<b>Декабрь - 2024</b>	<p><i>Навыки личной гигиены.</i>          Обращать внимание на качественное мытье рук. умение правильно умываться: правильно пользоваться мылом, аккуратно, не разбрызгивая воду споласкивать руки, лицо, «отжимать руки». Чтение произведения «Девочка–чумазая». Повторить потешки, пословицы.  <i>Самообслуживание.</i>          Продолжать учить аккуратно складывать одежду перед сном.  <i>Навыки культурной еды.</i>          Обращать внимание, как ребёнок относится к хлебу (повторить, что хлеб нельзя крошить, бросать на пол.) Дидактическая игра «Угости друзей»  <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i>          Приучать соблюдать элементарные правила в раздевательной, умывальной комнатах. Раз, два, три, четыре, пять, собираемся гулять. (Заучить пословицу–потешку) Учить вести себя в соответствии с правилами поведения в общественных местах: вести себя сдержанно, не привлекать излишнего внимания, разговаривать негромко.</p>
<b>Январь - 2025</b>	<p><i>Навыки личной гигиены.</i>          Закрепить знания о правилах (последовательности) мытья рук, пользоваться своим полотенцем. Повторить пословицы и поговорки. Чтение произведения «Мойдодыр».  <i>Самообслуживание.</i>          Закреплять умение складывать и убирать одежду и обувь на место. Продолжать учить застегивать и расстегивать застёжки. Упражнение «Наведем порядок».  <i>Навыки культурной еды.</i>          Обратит внимание, как чисто на столе, воспитывать опрятность.  <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i>          Соблюдать элементарные правила поведения на улице: вести себя спокойно, не кричать, не мешать окружающим. Чтение стихотворения Е. Благиной</p>

	«Посидим в тишине».
<b>Февраль 2025</b>	<p><i>Навыки личной гигиены.</i> Продолжать учить следить за опрятностью одежды (футболка заправлена в юбочку, сандалии застегнуты). Чтение произведения В. Маяковский «Что такое хорошо...» Воспитывать привычку следить за своим внешним видом. Упражнение «Научи друга».</p> <p><i>Самообслуживание.</i> Учить убирать игрушки на место. Навыки культурной еды. Закрепить навыки культурного поведения за столом, не класть локти на стол, бесшумно пить и кушать, пережевывать пищу с закрытым ртом. Заучить потешку «Вкусная каша».</p> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i> Продолжать учить первыми здороваться со взрослыми. Соблюдать в группе порядок и чистоту. Дидактическая игра «Самая лучшая хозяйка».</p> <p>Потешки: 1. Это Оленьке известно, что взяла клади на место. 2. Кто у нас хороший? Кто у нас пригожий? Вовочка хороший! Вовочка пригожий.</p>
<b>Март- 2025</b>	<p><i>Самообслуживание.</i> Закреплять умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Совершенствовать навык аккуратной еды: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.</p> <p>Алгоритм поэтапного одевания. <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i> Закреплять навыки бережного отношения к вещам, пользоваться ими по назначению, не ломать, аккуратно ставить на место. Чтение стихотворения З. Александровой «Что взяла, клади на место!»</p>
<b>Апрель- 2025</b>	<p><i>Самообслуживание.</i> Закреплять умение аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить её в порядок. Закреплять умения пользоваться расчёской, носовым платком. Закреплять умение при кашле, чихании, отворачиваться, прикрывать рот носовым платком.</p> <p>Чтение стихотворений из книги Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i> Закреплять умение вести себя в соответствии с правилами поведения; быть приветливым со взрослыми, сверстниками, здороваться, прощаться; обращаться к взрослым по имени и отчеству; благодарить, не вмешиваться в разговор старших, не перебивать говорящего.</p>
<b>Май- 2025</b>	<p><i>Самообслуживание.</i> Продолжать воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным; воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями.</p> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i> Закреплять навыки бережного отношения к вещам, пользоваться ими по назначению, не ломать, аккуратно ставить на место. Чтение стихотворения З. Александровой «Что взяла, клади на место!»</p>
<b>Июнь, июль, август- 2025</b>	<p><i>Самообслуживание.</i> Закреплять привычку быть опрятным, следить за своим внешним видом; самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умения пользоваться расчёской, носовым платком. Закреплять умение при кашле, чихании, отворачиваться, прикрывать рот носовым платком. Совершенствовать навык аккуратной еды: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.</p> <p>Алгоритм поэтапного одевания, алгоритм мытья рук.</p>

	<p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i></p> <p>Закреплять умение вести себя в соответствии с правилами поведения; быть приветливым со взрослыми, сверстниками, здороваться, прощаться; обращаться к взрослым по имени и отчеству; благодарить, не вмешиваться в разговор старших, не перебивать говорящего. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, пользоваться ими по назначению, не ломать, аккуратно ставить на место.</p> <p>Д/и «Что такое хорошо и что такое плохо»</p>
<b>Сентябрь-2025</b>	<p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Совершенствовать навык аккуратной еды: пищу брать понемногу, хорошо пережёвывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своём шкафу- раскладывать одежду в определённые места. Алгоритм поэтапного одевания, алгоритм мытья рук.</p> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i></p> <p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, на улице. Приучать общаться спокойно, без крика. Продолжать приучать к вежливости-учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь.</p> <p>Д/и «Доскажи словечко»</p>
<b>Октябрь-2025</b>	<p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Закреплять привычку быть опрятным, следить за своим внешним видом; самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение опрятно заправлять постель.</p> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i></p> <p>Продолжать воспитывать вежливость. Учить приветливо здороваться и прощаться со сверстниками, детьми, называть воспитателей, няню, других сотрудников детского сада по имени и отчеству, вежливо обращаться с просьбой, не перебивать говорящего, терпеливо выслушивать взрослого, сверстника, говорить спокойно.</p>
<b>Ноябрь-2025</b>	<p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой, ножом). Упражнять в умении заворачивать рукава самостоятельно и с помощью взрослого. Совершенствовать умение мыть руки с мылом перед едой и по мере загрязнения, после пользования туалетом, открывать и закрывать кран.</p> <p>Художественное слово: Чистая водичка умоет Василисе личико, Анечке-ладошки, пальчики Антошке. Воспитывать культуру общения. Игровая ситуация «Умываем куклу Машу».</p> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i></p> <p>Учить с уважением, заботливо относиться к взрослым, их труду и отдыху, охотно выполнять просьбы и поручения взрослых, при необходимости предлагать свою помощь. Выходя из-за стола, тихо задвигать стул, благодарить взрослых.</p>
<b>Декабрь-2025</b>	<p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Упражнять в умении самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вешать, ставить на место обувь. Совершенствовать умение обращаться за помощью. Воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным. Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно над тарелкой. Игровая ситуация «Ждём гостей».</p> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i></p> <p>Приучать выполнять правила поведения в группе в отсутствие воспитателя, дружелюбно напоминать сверстникам о тех или иных правилах поведения. Продолжать воспитывать вежливость. Учить приветливо здороваться и прощаться со сверстниками, детьми, называть воспитателей, няню, других сотрудников детского сада по имени и отчеству, вежливо обращаться с просьбой, не перебивать говорящего, терпеливо выслушивать взрослого, сверстника, говорить спокойно.</p>
<b>Январь-2026</b>	<p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Продолжать учить правильно пользоваться туалетной бумагой, отрывать столько, сколько нужно и не забывать мыть руки после туалета с мылом.</p>

	<p>Учить после сна опрятно убирать постель, ровно уложить подушку, аккуратно накрывать одеялом.</p> <p>Повторить потешки «Рано в кровать», «Спать пора», «Все спят».</p> <p>Продолжать учить аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды.</p> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i></p> <p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, на улице.</p> <p>Приучать общаться спокойно, без крика. Продолжать приучать к вежливости-учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь.</p> <p>Д/и «Доскажи словечко»</p>
<b>Февраль-2026</b>	<p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Учить мыть руки правильно: не разбрызгивать воду, насухо вытирать руки.</p> <p>Заучивание потешек «Я сегодня утром рано умывался из под крана.»</p> <p>«Чистая водичка моет Диме личико, Танечке личико, а пальчики Антошке»</p> <p>Учить пользоваться расческой, носовым платком. Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская». Учить правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой, ножом), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p>Загадывание загадок:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Три поросенка один хвост (Вилка)</li> <li>2. Сама не ем, а людей кормлю. (Ложка)</li> <li>3. Будь то суп или картошка, для обеда нужна (Ложка)</li> <li>4. Если заточен все легко, он режет очень – хлеб, картошку, свеклу, рыбу, яблоки и масло (Нож).</li> </ol> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i></p> <p>Учить благодарить взрослых, сверстников за оказанную помощь, вежливо выражать свою просьбу: не вмешиваться в разговор старших, не перебивать говорящего. Дидактическая игра «В страну вежливых слов»</p>
<b>Март-2026</b>	<p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой тела (мыть руки после туалета, после возвращения с прогулки). Закреплять умения пользоваться полотенцем, вешать его на свое место. Чтение стихотворения Н. Найденова «Наши полотенца». Закрепить умение аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своём шкафу (раскладывать одежду в определённые места).</p> <p>Продолжать формировать умение сохранять правильную позу.</p> <p>Заучивать потешку «У нас много ребят, все по стульчикам сидят, кашу маслену едят»</p> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i></p> <p>Приучать выполнять правила поведения в группе в отсутствие воспитателя, дружелюбно напоминать сверстникам о тех или иных правилах поведения.</p> <p>Продолжать воспитывать вежливость. Учить приветливо здороваться и прощаться со сверстниками, детьми, называть воспитателей, няню, других сотрудников детского сада по имени и отчеству, вежливо обращаться с просьбой, не перебивать говорящего, терпеливо выслушивать взрослого, сверстника, говорить спокойно.</p>
<b>Апрель-2026</b>	<p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Продолжать учить правильно пользоваться туалетной бумагой, отрывать столько, сколько нужно и не забывать мыть руки после туалета с мылом. Воспитывать привычку при кашле и чихании закрывать рот платком, отворачиваться в сторону.</p> <p>Закреплять умение опрятно заправлять постель. Повторить потешки «Рано в кровать», «Спать пора», «Все спят». Чтение произведения Г. Ладонцовых «Кукла и Катя». Продолжать учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своём внешнем виде. Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами. Продолжать учить аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды. После обеда благодарить.</p> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i></p> <p>Учить благодарить взрослых, сверстников за оказанную помощь, вежливо выражать свою просьбу: не вмешиваться в разговор старших, не перебивать</p>

	говорящего. Дидактическая игра «В страну вежливых слов»
<b>Май-2026</b>	<p><i>Самообслуживание.</i>          Учить мыть руки правильно: не разбрызгивать воду, насухо вытирать руки. Заучивание потешек «Я сегодня утром рано умывался из под крана.» «Чистая водичка моет Диме личико, Танечке личико, а пальчики Антошке»          Учить пользоваться расческой, носовым платком. Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская». Учить правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой, ножом), салфеткой, полоскать рот после еды.          Загадывание загадок:          1. Три поросенка один хвост (Вилка)          2. Сама не ем, а людей кормлю. (Ложка)          3. Будь то суп или картошка, для обеда нужна (Ложка)          4. Если заточен все легко, он режет очень – хлеб, картошку, свеклу, рыбу, яблоки и масло (Нож).</p> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i>          Приучать выполнять правила поведения в группе в отсутствие воспитателя, дружелюбно напоминать сверстникам о тех или иных правилах поведения. Продолжать воспитывать вежливость. Учить приветливо здороваться и прощаться со сверстниками, детьми, называть воспитателей, няню, других сотрудников детского сада по имени и отчеству, вежливо обращаться с просьбой, не перебивать говорящего, терпеливо выслушивать взрослого, сверстника, говорить спокойно.</p>
<b>Июнь, июль, август-2026</b>	<p><i>Самообслуживание.</i>          Продолжать учить правильно пользоваться туалетной бумагой, отрывать столько, сколько нужно и не забывать мыть руки после туалета с мылом. Воспитывать привычку при кашле и чихании закрывать рот платком, отворачиваться в сторону. Закреплять умение опрятно заправлять постель. Повторить потешки «Рано в кровать», «Спать пора», «Все спят». Чтение произведения Г. Ладонцевиков «Кукла и Катя». Продолжать учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своём внешнем виде. Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами. Продолжать учить аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды. После обеда благодарить.</p> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i>          Приучать выполнять правила поведения в группе в отсутствие воспитателя, дружелюбно напоминать сверстникам о тех или иных правилах поведения. Продолжать воспитывать вежливость. Учить приветливо здороваться и прощаться со сверстниками, детьми, называть воспитателей, няню, других сотрудников детского сада по имени и отчеству, вежливо обращаться с просьбой, не перебивать говорящего, терпеливо выслушивать взрослого, сверстника, говорить спокойно.</p>
<b>Сентябрь-2026</b>	<p><i>Самообслуживание.</i>          Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, сухо вытираться, пользуясь только индивидуальным полотенцем. Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами. Продолжать учить аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды. Закреплять умение самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своём внешнем виде.</p> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i>          Закреплять навыки общественного поведения: первым здороваться со взрослыми (сотрудниками детского сада, родителями), сверстниками, вежливо прощаться, благодарить за оказанную помощь и заботу, оказывать помощь, услугу (уступить место, если взрослый стоит, принести стул, открыть дверь, поднять уроненную вещь и др); говорить тихо, не привлекая к себе внимания, не мешать другим. Чтение стихотворений из книги «Правила поведения для воспитанных детей»</p>
<b>Октябрь-2026</b>	<p><i>Самообслуживание.</i>          Воспитывать привычку правильно пользоваться носовым платком, пользоваться расчёской. Дидактическая игра «Научим Машу пользоваться платком».          Продолжать учить пользоваться вилками. Выходя из-за стола тихо задвигать стул</p>

	<p>и благодарить взрослого. Дидактическая игра «Усади гостей за стол».</p> <p>Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь.</p> <p>Дидактическая игра «Собери куклу на прогулку»</p> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i></p> <p>Закреплять навыки культурного поведения за столом: прямо сидеть, на класть локти на стол, бесшумно пить и пережёвывать пищу, правильно пользоваться ножом, вилкой, салфеткой.</p> <p>И/у «Научи Мишку правильно вести себя за столом»</p>
<b>Ноябрь-2026</b>	<p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Продолжать учить правильно пользоваться туалетной бумагой, отрывать столько, сколько нужно и не забывать мыть руки после туалета с мылом. Чтение произведения К.Чуковского «Мойдодыр». Формировать потребность следить за внешним видом. Закреплять умение аккуратно убирать за собой постель после сна. Повторить потешки «Рано в кровать», «Спать пора», «Все спят».</p> <p>Продолжать учить аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды.</p> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i></p> <p>Закреплять навыки общественного поведения: первым здороваться со взрослыми (сотрудниками детского сада, родителями), сверстниками, вежливо прощаться, благодарить за оказанную помощь и заботу, оказывать помощь, услугу (уступить место, если взрослый стоит, принести стул, открыть дверь, поднять уроненную вещь и др); говорить тихо, не привлекая к себе внимания, не мешать другим.</p> <p>Чтение стихотворений из книги «Правила поведения для воспитанных детей»</p>
<b>Декабрь-2026</b>	<p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Закреплять умение мыть руки правильно: не разбрызгивать воду, насухо вытирать руки. Заучивание потешек. «Я сегодня утром рано умывался из под крана.»</p> <p>Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская». Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами. Продолжать учить аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды.</p> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i></p> <p>Закреплять навыки культурного поведения за столом: прямо сидеть, на класть локти на стол, бесшумно пить и пережёвывать пищу, правильно пользоваться ножом, вилкой, салфеткой.</p> <p>И/у «Расскажи Незнайке правильно вести себя за столом»</p>
<b>Январь-2027</b>	<p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Закреплять умения пользоваться полотенцем, вешать его на свое место.</p> <p>Чтение стихотворения Н. Найденова « Наши полотенца». Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами. Продолжать учить аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды. После обеда благодарить.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять неполадки в своём внешнем виде.</p> <p><i>Воспитание навыков культурного поведения.</i></p> <p>Закреплять навыки культурного поведения за столом: прямо сидеть, на класть локти на стол, бесшумно пить и пережёвывать пищу, правильно пользоваться ножом, вилкой, салфеткой.</p> <p>Д/и «Что такое хорошо? Что такое плохо?»</p>
<b>Февраль-2027</b>	<p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой тела (мыть руки после туалета, после возвращения с прогулки). Закреплять умения пользоваться полотенцем, вешать его на свое место. Чтение стихотворения Н. Найденова «Наши полотенца». Закрепить умение аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своём шкафу (раскладывать одежду в определённые места).</p>

	<p>Продолжать формировать умение сохранять правильную позу. Заучивать потешку «У нас много ребят, все по стульчикам сидят, кашу маслену едят» <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i></p> <p>Закреплять навыки общественного поведения: первым здороваться со взрослыми (сотрудниками детского сада, родителями), сверстниками, вежливо прощаться, благодарить за оказанную помощь и заботу, оказывать помощь, услугу (уступить место, если взрослый стоит, принести стул, открыть дверь, поднять уроненную вещь и др); говорить тихо, не привлекая к себе внимания, не мешать другим. Чтение стихотворений из книги «Правила поведения для воспитанных детей»</p>
<b>Март-2027</b>	<p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Продолжать учить правильно пользоваться туалетной бумагой, отрывать столько, сколько нужно и не забывать мыть руки после туалета с мылом. Чтение произведения К.Чуковского «Мойдодыр». Формировать потребность следить за внешним видом. Закреплять умение аккуратно убирать за собой постель после сна. Повторить потешки «Рано в кровать», «Спать пора», «Все спят».</p> <p>Продолжать учить аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды. <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i></p> <p>Закреплять навыки культурного поведения за столом: прямо сидеть, на класть локти на стол, бесшумно пить и пережёвывать пищу, правильно пользоваться ножом, вилкой, салфеткой. И/у «Научи Мишку правильно вести себя за столом»</p>
<b>Апрель-2027</b>	<p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Воспитывать привычку правильно пользоваться носовым платком, пользоваться расчёской. Дидактическая игра «Научим Машу пользоваться платком».</p> <p>Продолжать учить пользоваться вилками. Выходя из-за стола тихо задвигать стул и благодарить взрослого. Дидактическая игра «Усади гостей за стол».</p> <p>Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь.</p> <p>Дидактическая игра «Собери куклу на прогулку» <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i></p> <p>Закреплять навыки общественного поведения: первым здороваться со взрослыми (сотрудниками детского сада, родителями), сверстниками, вежливо прощаться, благодарить за оказанную помощь и заботу, оказывать помощь, услугу (уступить место, если взрослый стоит, принести стул, открыть дверь, поднять уроненную вещь и др); говорить тихо, не привлекая к себе внимания, не мешать другим. Чтение стихотворений из книги «Правила поведения для воспитанных детей»</p>
<b>Май-2027</b>	<p><i>Самообслуживание.</i></p> <p>Продолжать учить правильно пользоваться туалетной бумагой, отрывать столько, сколько нужно и не забывать мыть руки после туалета с мылом. Чтение произведения К.Чуковского «Мойдодыр». Формировать потребность следить за внешним видом. Закреплять умение аккуратно убирать за собой постель после сна. Повторить потешки «Рано в кровать», «Спать пора», «Все спят».</p> <p>Продолжать учить аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды. <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i></p> <p>Закреплять навыки общественного поведения: первым здороваться со взрослыми (сотрудниками детского сада, родителями), сверстниками, вежливо прощаться, благодарить за оказанную помощь и заботу, оказывать помощь, услугу (уступить место, если взрослый стоит, принести стул, открыть дверь, поднять уроненную вещь и др); говорить тихо, не привлекая к себе внимания, не мешать другим. Чтение стихотворений из книги «Правила поведения для воспитанных детей»</p>

### План музыкального руководителя

-реализуется в режимных моментах, в совместной деятельности педагога с ребенком, в различных видах детской деятельности

**Цель:** организация музыкально-оздоровительной работы, направленной на развитие

музыкальных и творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья с целью формирования полноценной личности ребенка.

**Задачи:**

- Развивать музыкальные и творческие способности в различных видах музыкальной деятельности, используя здоровьесберегающие технологии, исходя из возрастных и индивидуальных возможностей ребёнка, звуковую культуру речи, связную речь и ее грамматический строй.
- Формировать положительное отношение ребенка к окружающему миру, к своей семье, сверстникам, самому себе.
- Создавать условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие ребенка.

<p><b>Март - 2023</b></p>	<p>Народная музыка: «Из под дуба» р.н.п., «Юрочка» белорус нар пляс мел. обраб. Ан. Александрова, р.н.п. «Ладушки».</p> <p>Классическая музыка: п. Чайковский «Зимнее утро». Г. Фрид «Птички».</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Погремушка, попляши» А. Арсеева, Е. Тиличьева «Вот как мы умеем», «Пляска с платочками» белорус.нар.мелод., «Где ты, зайка?» рус.нар.мелод. обраб. Е. Тиличевой.</p> <p>Учить детей слушать музыкальные пьесы разного характера.</p> <p>Вызывать активность при пении знакомых песен. Учить детей начинать движения с началом музыки, заканчивать с окончанием звучания музыки. Учить выполнять движения в кругу, в рассыпную.</p>
<p><b>Апрель – Май – 2023</b></p>	<p>Народная музыка: «Пляска с куклами» нем.нар.мел. обр. А.Ануфриевой, р.н.м. «Ёлочка», р.н.м. «Где ты, Зайка?».</p> <p>Классическая музыка: Н. Френкель «Кошка», А. Гречанинов «Идет коза рогатая», С. Прокофьев «Утро».</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Г. Гринев «Утро», Т. Бабаджан «Догонялки», В. Витлин «Кошечка».</p> <p>Учить детей понимать о чем поётся в песне.</p> <p>Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p>Развивать умение менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
<p><b>Июнь – Июль – Август - 2023</b></p>	<p>Народная музыка: р.н.п. «Из-под дуба».</p> <p>Классическая музыка: К. Сен-Санс «Слон», «Петухи и куры».</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Е. Тиличьева «Вот как мы умеем», «Пляска с платочками» белорус.нар.мелод., «Где ты, зайка?» рус.нар.мелод. обраб. Е. Тиличевой.</p> <p>Учить различать звуки по высоте.</p> <p>Вызывать активность детей при подпевании и пении.</p> <p>Учить детей передавать образы (птичка, зайка, мишка).</p>
<p><b>Сентябрь- Октябрь- Ноябрь- 2023</b></p>	<p>Народная музыка: р.н.п. «Ах ты, берёза», «Баю-баюшки, баю» Классическая музыка: С. Рахманинов «Итальянская полька»; А. Рубинштейн «Мелодия»; Д. Кабалевский «Вальс» Детский репертуар: Д. Васильева «Осенняя песенка»; Ю. Матвеева «Зайчик», В. Шаинский «Антошка» Элементарное музицирование: Т. Попатенко «Кап, кап, кап» (треугольник, металлофон)</p> <p>Успокаивающее воздействие, уменьшение проявлений гиперактивности.</p> <p>Воспитание эмоциональной отзывчивости, появление чувства внутреннего умиротворения и покоя.</p> <p>Развитие кистей рук и плечевого пояса.</p>
<p><b>Декабрь- 2023</b></p>	<p>Народная музыка: р.н.п. «Пойду ль я, выйду ль я», «Приходила коляда» Классическая музыка: П. Чайковский «Вальс снежных хлопьев» (из балета «Щелкунчик»); А. Гречанинов «Котик заболел», «Котик выздоровел» Детский репертуар: М. Красев «Белочка», «На катке»; Б. Савельев «Если добрый ты» Элементарное музицирование: р.н.п. «Сорока-сорока» (деревянные ложки)</p> <p>Снятие эмоционального напряжения.</p> <p>Формирование слухового внимания, воспитание эмоциональной сферы.</p>

	Развитие чувства ритма, воспитание выдержки.
<b>Январь-Февраль-2024</b>	Народная музыка: р.н.п. «Как под наши ворота»; «Солнышко» Классическая музыка: П. Чайковский «Мама» (из цикла «Детский альбом»); Р. Шуман «Смелый наездник»; С. Прокофьев «Марш» Детский репертуар: М. Раухвергер «Воробей»; Г. Струве «Про козлика» Элементарное музицирование: А. Филиппенко «Весёлый музыкант» (шумовой оркестр – традиционные и нетрадиционные инструменты) Улучшение самочувствия, активности, настроения. Обогащение новыми музыкальными впечатлениями, наполнение внутреннего «я» чувством радости и защищённости
<b>Март - 2024</b>	Упражнения: В.В. Емельянов «Буквоежки», артикуляционная гимнастика Песни: И. Кишко «Осень»; р.н.м. «Мы пришли на огород»; фр.н.п. «Три мальчугана»; З. Левина «Что нам осень принесёт?»; Е. Тиличеева «Кап, кап...»; р.н.п. «Репка – репонька» Укрепление мышц артикуляционного аппарата, стимулирование правильного звукопроизношения. Развитие мышц брюшного пресса, активизация работы органов дыхания.
<b>Апрель - 2024</b>	Упражнения: пропевание гласных звуков «И», «О»; М. Картушина «Смешинка»; Е. Тиличеева «Птица и птенчики» Песни: Е. Тиличеева «Самолёт»; З. Компанейц «Паровоз»; латиноамер. н.п. «Квак-ква»; пол.н.п. «Пение птиц»; Л. Гавришева «Игрушки» Стимулирование сердечной деятельности, «прочистка» носоглоточной полости. Положительный эмоциональный настрой. Профилактика простудных респираторных заболеваний
<b>Май - 2024</b>	Упражнения: звукоподражания домашним животным и птицам; произнесение согласных – «С», «Х». Песни: Н. Метлов «Зима прошла»; В. Витлин «Кошечка»; Р. Котляровский «Весёлый жук»; Г. Хохлова «Весёлый хоровод»; Л. Гавришева «Дождь» Освобождение организма от отработанных веществ и негативной энергии, улучшение дыхания. Активизация речи. Автоматизация звука «ж». Пение – как средство самовыражения и снятия внутреннего напряжения.
<b>Июнь, июль, август-2024</b>	Упражнения и игры: М. Сатулина «Весёлые мячики»; Г. Фрид «Курочка и петушок»; М. Михайлова «На бабушкином дворе», «Качели», «Осень»; р.н.м. «Васька – кот»; Н. Вересокина «В лесу» Танцы, пляски, хороводы: А. Филиппенко «Урожай собирай»; р.н.м. «Хоровод грибов»; лат.н.м. «Танец с осенними листочками»; З. Левина «Неваляшки»; Г. Хохлова «Весёлый хоровод» Выработка правильной осанки, активизация движений стопы. Массаж всех групп мышц. Совершенствование координации движений, повышение жизненного тонуса
<b>Сентябрь, октябрь-2024</b>	Упражнения и игры: М. Михайлова «Лесная зверобика», «В гости к Винни – Пуху», «Хлопай», «Мельница»; К. Черни «Ходит мишка»; р.н.м. «Пружинка»; Ю. Чичков «Светофор» Танцы, пляски, хороводы: М. Красев «Праздничная пляска»; чеш.н.м. «Танец снежинок»; Е. Туманян «Спортивный танец»; р.н.м. «Танец птиц»; Т. Назарова «Топ и хлоп»; лат.н.м. «Покажи ладошки» Активизация мышц плечевого пояса, предплечья, икроножных мышц. Возникновение бодрости, радостного настроения.
<b>Ноябрь-2024</b>	Упражнения и игры: М. Михайлова «Заводные игрушки», «Мы играем», «Расслабление приятно»; М. Картушина «Лиса и зайцы»; М. Красев «Белые гуси» Танцы, пляски, хороводы: А. Спадавекия «Танец с шумелками»; англ.н.м. «Полька»; р.н.м. «Пляска матрёшек»; р.н.м. «Танец с хохломскими ложками»; бел.н.м. «Танец шмелей и ос»

	Напряжение и расслабление мышц, улучшение кровообращения. Благоприятное воздействие на состояние организма в целом.
<b>Декабрь - 2024</b>	Упражнения и игры: М. Картушина «Оса» (офтальмологическое упр-е), «Попрыгушки», «Дождик»; Е. Макшанцева «Карусели» Пальчиковая гимнастика: М. Картушина «Осень», «Строим дом»; С. Железнов «Пора начинать»; Д. Костроба «Пряничек» Профилактические меры по сохранению зрения: укрепление зрительного нерва. Развитие внимания и темпового восприятия. Активизация кистей рук и развитие мелкой моторики
<b>Январь - 2025</b>	Упражнения и игры: М. Картушина «Потягушки», «Снеговик Егорка»; Н. Лукина «Зимняя прогулка» Пальчиковая гимнастика: С. Железнов «Медвежата», «Зайка»; М. Картушина «Часы», «Передача платочка»; Н. Лукина «Снеговик» Насыщение головного мозга кислородом, повышение защитных функций организма. Развитие мелкой моторики и кистей рук.
<b>Февраль 2025</b>	Упражнения и игры: Н. Лукина «Мишки и мышки», «Комарик и жучок», «Цветочки и мотыльчки»; М. Картушина «Мышки» Пальчиковая гимнастика: С. Железнов «Перчатка», «Марш»; М. Картушина «Я спешила, я бежала», «Куколки шагают» Укрепление мышц брюшного пресса и сохранение гибкости позвоночника. Развитие мышечной системы. Совершенствование мелкой моторики.
<b>Март- 2025</b>	<u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Канава», рус.нар. мелодия, обр. Р.Рустамова- развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Упражнение «Гавот» муз. Ф.Госсека- продолжать совершенствовать навыки основных движений: лёгкий бег, ходьба Танец «Зеркало», рус.нар. мелодия- содействовать развитию ловкости. <u>Музыкальные игры</u> «Будь ловкий», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Ой, зайка по сенечкам», рус.нар. песня - осваивание образных движений
<b>Апрель- 2025</b>	<u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Маленький марш», муз. Т.Ломовой- развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Упражнение «Передача платочка», муз. Т.Ломовой- совершенствовать навыки основных движений: лёгкий бег, ходьба. Танец «Круговая пляска», рус.нар. мелодия, обр. С. Разоренова- содействовать развитию ловкости. Танец «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова- упражнять в пружинном полуприседании. <u>Музыкальные игры</u> «Ворон», рус.нар. песня- развивать музыкально-ритмические навыки. «Будь ловким», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова- учить согласовывать движения с музыкой.
<b>Май- 2025</b>	<u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Упражнения с мячами», муз. Т.Ломовой- развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Танец «Русская пляска», рус.нар. мелодия (Во саду ли, в огороде)- содействовать развитию ловкости. Танец «Танец бусинок», муз. Т.Ломовой – упражнять в пружинном полуприседании. <u>Музыкальные игры</u> «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), му. Т.Ломовой- осваивать образные движения, учить согласовывать движения с музыкой.

<p><b>Июнь, июль, август- 2025</b></p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»)- развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Упражнение «Шаг и бег», муз. Н. Надененко- продолжать совершенствовать навыки основных движений: лёгкий бег, ходьба Танец «Танец скomoroxов», муз. Н. Римского- Корсакова- содействовать развитию ловкости. Танец «Как пошли наши подружки», рус.нар. песни, обр. В. Агафонникова- упражнять в пружинном полуприседании. <u>Музыкальные игры</u> «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской- развивать музыкально- ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ</p>
<p><b>Сентябрь- 2025</b></p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Упражнения с мячами», муз. Т.Ломовой- развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Упражнение «Передача платочка», муз. Т.Ломовой- совершенствовать навыки основных движений: лёгкий бег, ходьба. Упражнение «Гавот» муз. Ф.Госсека- продолжать совершенствовать навыки основных движений: лёгкий бег, ходьба. Танец «Танец скomoroxов», муз. Н. Римского- Корсакова- содействовать развитию ловкости. Танец «Как пошли наши подружки», рус.нар. песни, обр. В. Агафонникова- упражнять в пружинном полуприседании. <u>Музыкальные игры</u> «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской- развивать музыкально- ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ. «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), му. Т.Ломовой- осваивать образные движения, учить согласовывать движения с музыкой. «Ворон», рус.нар. песня- развивать музыкально-ритмические навыки.</p>
<p><b>Октябрь- 2025</b></p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Марш», муз. Т.Ломовой- закрепить ритмичный шаг, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Упражнение «Весёлые ножки», рус.нар. мотив- развивать чёткость движений голеностопного сустава. Танец «Танец детства», муз. Е.Крылатова <u>Музыкальные игры</u> «Игра с ленточкой», муз. и сл. Шаламовой- осваивать образное движение</p>
<p><b>Ноябрь- 2025</b></p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Качание рук» муз. Ломовой- углублять и совершенствовать навыки махового движения, учить постепенно увеличивать силу и размах движения. Упражнение «Мельница», муз. Ломовой- углублять и совершенствовать навыки махового движения, учить постепенно увеличивать силу и размах движения. Танец «Танец детства», муз. Е.Крылатова Танец «Покажи ладошки», лат.нар. мелодия <u>Музыкальные игры</u> «Колпачок», рус.нар. песня- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ. «Три цветка»- осваивать образное движение</p>
<p><b>Декабрь- 2025</b></p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «На лошадке», муз. Витлина- развивать чувство ритма, упражнять в выполнении шага, имитирующего ходьбу лошади. Упражнение «Большие крылья», арм. нар. Мотив- совершенствовать плавность</p>

	<p>движений</p> <p>Упражнение «Плавные руки», муз. Р.Глиэра («Вальс», фрагмент)- совершенствовать танцевальные движения: лёгкий бег, ритмичные притопы, приседания</p> <p>Танец «Урожайная» муз. А. Филиппенко, сл. О.Волгиной- содействовать развитию танцевальности, координации движений</p> <p><u>Музыкальные игры</u></p> <p>«Будь ловким!», муз. Н.Ладухина- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ</p>
<b>Январь-2026</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>Упражнение «Мельница», муз. Т.Ломовой- совершенствовать плавность движений. Прививать навыки правильного исполнения этих движений.</p> <p>Танец «Новый год» -содействовать развитию танцевальности, координации движений</p> <p><u>Музыкальные игры</u></p> <p>«Пеньки и ёлки»- развивать ритмичность движений, внимание.</p>
<b>Февраль-2026</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>Упражнение «Поскоки и энергичная музыка», галоп муз. Ф.Шуберта- развивать согласованность движения рук. Учить расширять шаг, воспитывать плавность и устремлённость шага.</p> <p>Упражнение «Шаг с акцентом и лёгкий бег»- развивать согласованность движения рук. Учить расширять шаг, воспитывать плавность и устремлённость шага.</p> <p><u>Музыкальные игры</u></p> <p>«Ледяные фигуры»- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ</p> <p>«Пирог пшеничные»- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ</p>
<b>Март-2026</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>Упражнение «Нежные руки», муз. Штейбельта- развивать ритмичность движений</p> <p>Танец «Танец с цветами» под муз. «Как люблю тебя я мама»- упражнять в пружинном полуприседании.</p> <p>Танец «Мамочка моя» - содействовать развитию ловкости.</p> <p><u>Музыкальные игры</u></p> <p>«Пирог пшеничные»- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ</p>
<b>Апрель-2026</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>«Упражнения с мячами», муз. Т.Ломовой- развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.</p> <p>Танец «Русская пляска», рус.нар. мелодия – развитие ловкости, ориентировки в пространстве.</p> <p>Танец «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера- формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений</p> <p><u>Музыкальные игры</u></p> <p>«Жил у нашей бабушки чёрный баран», рус.нар.шут.песня, обр. В.Агафонникова- развивать чувство ритма.</p> <p>«Поспи и попляши» (Игра с куклой), муз. Т.Ломовой- осваивать образные движения.</p> <p>«Звенящие колокольчики», развитие диатонического слуха</p>
<b>Май-2026</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>«Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»)- формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство</p>

	<p>ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении.  «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова -учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в пространстве.  «Шаг и бег», муз. Н. Надененко -продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить свободно ориентироваться в пространстве зала.  <u>Музыкальные игры</u>  «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ.  «Ритмические полоски». Развивать чувство ритма. Упражнять в различении трёх ритмических рисунков.  «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.  «Гори, гори ясно!», рус. нар. Мелодия. Учить правильным приемам игры на металлофоне.</p>
<p><b>Июнь, июль, август- 2026</b></p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u>  Упражнение «Нежные руки», муз. Штейбельта- развивать ритмичность движений  Упражнение «Мельница», муз. Т.Ломовой- совершенствовать плавность движений. Прививать навыки правильного исполнения этих движений.  «Шаг и бег», муз. Н. Надененко -продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить свободно ориентироваться в пространстве зала.  <u>Музыкальные игры</u>  «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.  «Поспи и попляши» (Игра с куклой), муз. Т.Ломовой- осваивать образные движения.  «Пирог пшеничные»- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ.  «Будь ловким!», муз. Н.Ладухина- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ.</p>
<p><b>Сентябрь- 2026</b></p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u>  «Марш», муз. И. Кишко. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.  «Бег» Е. Тиличевой. Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.  «Цветные флажки» Е. Тиличевой. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении  «Шагают мальчики и девочки» муз. В. Золотарева. Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Способствовать развитию ловкости, координации движений, мышечной силы и гибкости.  <u>Музыкальные игры</u>  «Бери флажок», Венг.нар.мел. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.  «Звуки разные бывают». Развивать у детей звуковысотный слух.  «Прогулка в парк». Развивать чувство ритма. Учить различать ритмические рисунки.</p>

	<p>«Узнай по голосу» В. Ребикова. Формировать музыкальные способности, содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>«Кто скорей», муз. М. Шварц; Закреплять навык самостоятельно реагировать на изменение характера музыки. Начинать движение точно после вступления.</p>
<b>Октябрь-2026</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>«Дождик», муз Н. Лубарского («Этюд»); Учить выполнять пружинку легко, непринужденно. Продолжать развивать у детей четкость движения голеностопного сустава.</p> <p>Танец «Задорный танец», муз. В. Золотарева. Содействовать развитию ловкости, ориентировке в пространств.</p> <p>«Смелый наездник», муз. Р. Шумана. Учить импровизировать под музыку соответствующего характера.</p> <p>«Упражнение с лентами», муз. В. Моцарт. Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, работать над пластичностью и выразительностью движений с ленточками.</p> <p><u>Музыкальные игры</u></p> <p>«Наш оркестр», Е. Тиличевой. Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать играть после вступления, передавать музыкальный образ</p> <p>«Подумай, отгадай». Закреплять знание музыкальных инструментов и знакомых произведений.</p> <p>«Уж я колышки тешу» р.н.п. об Е. Тиличевой. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.</p> <p>«Выполни задание». Учить игре на детских музыкальных инструментах. Развивать чувство ритма.</p> <p>«Плетень», рус.нар. песня. Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.</p>
<b>Ноябрь-2026</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>«Обидели», муз. М. Степаненко. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.</p> <p>«Лошадки», муз. А. Дорондо («Танец»); Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить свободно ориентироваться в пространстве зала</p> <p>Танец «Танец Петрушек» А. Даргомыжского. Содействовать развитию ловкости.</p> <p>Танец «Каблучки», р.н.п. обр Е. Адлера. Закрепить умение различать характер музыки, передавать его в движении. Двигаться в соответствии с характером музыки, останавливаться с окончанием музыки.</p> <p><u>Музыкальные игры</u></p> <p>«Я на горку шла» рус. нар. песня. Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать играть после вступления, передавать музыкальный образ.</p> <p>«Три поросенка». Способствовать расширению музыкального кругозора и закреплению необходимых знаний.</p> <p>«Латвийская полька», Обр М. Раухвергера. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.</p>
<b>Декабрь-2026</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>«Поднимай и скрещивай флажки», муз. К. Гуритта («Этюд»). Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении.</p> <p>«Медведи пляшут», муз. М. Красовой. Формировать навыки художественного исполнения различных образов. Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала</p> <p>«Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой. Совершенствовать выполнение прыжков.</p>

	<p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, доброту.</p> <p>Танец «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского. Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентироваться в пространстве</p> <p><u>Музыкальные игры</u></p> <p>«Узнай по голосу», муз. В. Ребиковой; Способствовать развитию творческой активности, формировать музыкальные способности.</p> <p>«Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.</p>
<b>Январь-2027</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>«Потопаем, покружимся» рус. нар. Мел. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении.</p> <p>«Попрыгунья», муз. Г. Свиридова; Продолжать совершенствовать выполнение прыжков. Способствовать развитию ловкости, координации движений, мышечной силы и гибкости.</p> <p>«Лошадки», муз. Дарондо; Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить свободно ориентироваться в пространстве зала</p> <p>Танец «Тачанка», муз. К. Листова; Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать характер вариаций, легко бегать, свободно ориентироваться в пространстве.</p> <p>Танец «Русская пляска с ложками», рус. нар. песня. Познакомить с музыкальным сопровождением, отметить характер музыка деление её на части. познакомить с элементами танца. Упражнять в пружинном полуприседании, учить мягко опускаться на всю ступню, пружинно подниматься на носки.</p> <p><u>Музыкальные игры</u></p> <p>«Ворон», р.н.прибаутка, обр. Е. Тиличевой; Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ.</p> <p>«Савка и Гришка», белорус. нар. мелодия. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.</p>
<b>Февраль-2027</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>«Упражнение с кубиками» муз. С Соснина. Совершенствовать выполнение прыжков. Воспитывать организованность, дисциплинированность, доброту.</p> <p>«Упражнение с лентой» швед.нар. мел обр. Л. Вишкарева. Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, ритмичные притопы, приседания; менять их в соответствии с изменением характера.</p> <p>Танец «Полянка» русская народная мелодия. Различать музыкальное вступление, начинать движение после него, запоминать последовательность движений танца.</p> <p>Танец «Комара женить мы будем» р.н.п. обр. В. Агафонникова. Развивать навыки пляски в паре, запоминать и связно исполнять несложную последовательность движений. Содействовать развитию танцевальности, координации движений.</p> <p><u>Музыкальные игры</u></p> <p>«Савка и Гришка», белорус. нар. мелодия. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.</p> <p>«Игра с флажками» Ю. Чичкова. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.</p> <p>«Прогулка» муз. М. Кусс. Развивать выразительность движений. Воспитывать интерес к игре.</p>
<b>Март-2027</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>«Упражнение с цветами» Т. Ломовой. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении.</p>

	<p>«Лягушки и аисты» В. Витлина. Совершенствовать выполнение прыжков. Воспитывать организованность, дисциплинированность, доброту.</p> <p>Танец «Вальс», Ф. Шуберта. Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентироваться в пространстве.</p> <p>Танец «Пошла млада», р.н.п. Познакомить с музыкальным сопровождением, отметить характер музыка деление её на части, познакомить с элементами танца.</p> <p>Упражнять в пружинном полуприседании, учить мягко опускаться на всю ступню, пружинно подниматься на носки.</p> <p>Танец «Муха-цокотуха». М. Красева. Закреплять изученный танец, добиваться плавных движений. Учить в пляске отображать характер веселой, задорной народной плясовой.</p> <p><u>Музыкальные игры</u></p> <p>«Пастух и козлята» р.н.п. Обр. В. Трутовского. Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ.</p> <p>«Медведюшка», рус. нар. П. М. Красева. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.</p> <p>«Ёжик и мышки», М. Красева, учить бегать не наталкиваясь друг на друга.</p>
<p><b>Апрель-2027</b></p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>«Показывай направление», «Марш» Д. Кабалевского; Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении.</p> <p>«Упражнение с мячами», м. А. Петрова. Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить свободно ориентироваться в пространстве зала.</p> <p>Танец «ВсеМ, Надюша, расскажи», рус. нар. мелодия; Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентироваться в пространстве.</p> <p>Танец «Плясовая», муз. Т. Ломовой. Закрепить умение различать характер музыки, передавать его в движении. Двигаться в соответствии с характером музыки, останавливаться с окончанием музыки.</p> <p><u>Музыкальные игры</u></p> <p>«Зайчик», рус. нар. мелодия, обр. В. Красева. Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ</p> <p>«Ищи», муз. Т. Ломовой. Выделять различные части музыки. Двигаться в соответствии с характером каждой части. «Ворон» р.н.п. обр Е. Тиличевой. Развивать образное мышление, эмоциональность. Учить согласовывать движения с музыкой.</p>
<p><b>Май-2027</b></p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>«Упражнение с лентой», игровая И. Кишко. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении.</p> <p>«Шаг и бег», муз. Н. Надененко. Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.</p> <p>Танец «Весёлый слоник», муз. В. Комарова. Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентироваться в пространстве.</p> <p>Танец «Сударушка», р.н.п., обр. Ю Слонова. Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать характер мелодии, различать контрастный характер.</p>

	<p><u>Музыкальные игры</u></p> <p>«Журавель», укр.нар. песня. Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ.</p> <p>«Игра со звоночком», муз. С. Ржавской. Выделять различные части музыки. Двигаться в соответствии с характером каждой части.</p>
<b>Сентябрь- Октябрь- Ноябрь- 2023</b>	<p>Народная музыка:р.н.п. «Ах ты, берёза», «Баю–баюшки, баю» Классическая музыка: С. Рахманинов «Итальянская полька»; А. Рубинштейн «Мелодия»; Д. Кабалевский «Вальс» Детский репертуар: Д. Васильева «Осенняя песенка»; Ю. Матвеева «Зайчик», В. Шаинский «Антошка» Элементарное музицирование: Т. Попатенко «Кап, кап, кап» (треугольник, металлофон)</p> <p>Успокаивающее воздействие, уменьшение проявлений гиперактивности. Воспитание эмоциональной отзывчивости, появление чувства внутреннего умиротворения и покоя.</p> <p>Развитие кистей рук и плечевого пояса.</p>
<b>Декабрь- 2023</b>	<p>Народная музыка:р.н.п. «Пойду ль я, выйду ль я», «Приходила коляда» Классическая музыка: П. Чайковский «Вальс снежных хлопьев» (из балета «Щелкунчик»); А. Гречанинов «Котик заболел», «Котик выздоровел» Детский репертуар: М. Красев «Белочка», «На катке»; Б. Савельев «Если добрый ты» Элементарное музицирование:р.н.п. «Сорока-сорока» (деревянные ложки)</p> <p>Снятие эмоционального напряжения.</p> <p>Формирование слухового внимания, воспитание эмоциональной сферы.</p> <p>Развитие чувства ритма, воспитание выдержки.</p>
<b>Январь- Февраль- 2024</b>	<p>Народная музыка:р.н.п. «Как под наши ворота»; «Солнышко» Классическая музыка:П. Чайковский «Мама» (из цикла «Детский альбом»); Р. Шуман «Смелый наездник»; С. Прокофьев «Марш» Детский репертуар: М. Раухвергер «Воробей»; Г. Струве «Про козлика» Элементарное музицирование: А. Филиппенко «Весёлый музыкант» (шумовой оркестр – традиционные и нетрадиционные инструменты)</p> <p>Улучшение самочувствия, активности, настроения.</p> <p>Обогащение новыми музыкальными впечатлениями, наполнение внутреннего «я» чувством радости и защищённости</p>
<b>Март - 2024</b>	<p>Упражнения:В.В.Емельянов «Буквоежки», артикуляционная гимнастика</p> <p>Песни:И. Кишко «Осень»; р.н.м. «Мы пришли на огород»; фр.н.п.«Три мальчугана»; З. Левина «Что нам осень принесёт?»; Е. Тиличеева «Кап, кап...»; р.н.п. «Репка – репонька»</p> <p>Укрепление мышц артикуляционного аппарата, стимулирование правильного звукопроизношения.</p> <p>Развитие мышц брюшного пресса, активизация работы органов дыхания.</p>
<b>Апрель - 2024</b>	<p>Упражнения:пропевание гласных звуков «И», «О»; М. Картушина «Смешинка»; Е. Тиличеева «Птица и птенчики»</p> <p>Песни: Е. Тиличеева «Самолёт»; З. Компанейц «Паровоз»; латиноамер. н.п. «Квак-ква»; пол.н. п. «Пение птиц»; Л. Гавришева «Игрушки»</p> <p>Стимулирование сердечной деятельности, «прочистка» носоглоточной полости. Положительный эмоциональный настрой. Профилактика простудных респираторных заболеваний</p>
<b>Май - 2024</b>	<p>Упражнения: звукоподражания домашним животным и птицам; произнесение согласных – «С», «Х».</p> <p>Песни: Н. Метлов «Зима прошла»; В. Витлин «Кошечка»; Р. Котляровский «Весёлый жук»; Г. Хохлова «Весёлый хоровод»; Л. Гавришева «Дождь»</p> <p>Освобождение организма от отработанных веществ и негативной энергии, улучшение дыхания.</p> <p>Активизация речи. Автоматизация звука «ж». Пение – как средство самовыражения и снятия внутреннего напряжения.</p>
<b>Июнь, июль,</b>	<p>Упражнения и игры:М. Сатулина «Весёлые мячики»; Г. Фрид «Курочка и петушок»; М. Михайлова «На бабушкином дворе», «Качели», «Осень»; р.н.м.</p>

<b>август-2024</b>	<p>«Васька – кот»; Н. Вересокина «В лесу» Танцы, пляски, хороводы: А. Филиппенко «Урожай собирай»; р.н.м. «Хоровод грибов»; лат.н.м. «Танец с осенними листочками»; З. Левина «Неваляшки»; Г. Хохлова «Весёлый хоровод» Выработка правильной осанки, активизация движений стопы. Массаж всех групп мышц. Совершенствование координации движений, повышение жизненного тонуса</p>
<b>Сентябрь, октябрь-2024</b>	<p>Упражнения и игры: М. Михайлова «Лесная зверобика», «В гости к Винни – Пуху», «Хлопай», «Мельница»; К. Черни «Ходит мишка»; р.н.м. «Пружинка»; Ю. Чичков «Светофор» Танцы, пляски, хороводы: М. Красев «Праздничная пляска»; чеш.н.м. «Танец снежинок»; Е. Туманян «Спортивный танец»; р.н.м. «Танец птиц»; Т. Назарова «Топ и хлоп»; лат.н.м. «Покажи ладошки» Активизация мышц плечевого пояса, предплечья, икроножных мышц. Возникновение бодрости, радостного настроения.</p>
<b>Ноябрь-2024</b>	<p>Упражнения и игры: М. Михайлова «Заводные игрушки», «Мы играем», «Расслабление приятно»; М. Картушина «Лиса и зайцы»; М. Красев «Белые гуси» Танцы, пляски, хороводы: А. Спадавекия «Танец с шумелками»; англ.н.м. «Полька»; р.н.м. «Пляска матрёшек»; р.н.м. «Танец с хохломскими ложками»; бел.н.м. «Танец шмелей и ос» Напряжение и расслабление мышц, улучшение кровообращения. Благоприятное воздействие на состояние организма в целом.</p>
<b>Декабрь - 2024</b>	<p>Упражнения и игры: М. Картушина «Оса» (офтальмологическое упр-е), «Попрыгущики», «Дождик»; Е. Макшанцева «Карусели» Пальчиковая гимнастика: М. Картушина «Осень», «Строим дом»; С. Железнов «Пора начинать»; Д. Костроба «Пряничек» Профилактические меры по сохранению зрения: укрепление зрительного нерва. Развитие внимания и темпового восприятия. Активизация кистей рук и развитие мелкой моторики</p>
<b>Январь - 2025</b>	<p>Упражнения и игры: М. Картушина «Потягушки», «Снеговик Егорка»; Н. Лукина «Зимняя прогулка» Пальчиковая гимнастика: С. Железнов «Медвежата», «Зайка»; М. Картушина «Часы», «Передача платочка»; Н. Лукина «Снеговик» Насыщение головного мозга кислородом, повышение защитных функций организма. Развитие мелкой моторики и кистей рук.</p>
<b>Февраль 2025</b>	<p>Упражнения и игры: Н. Лукина «Мишки и мышки», «Комарик и жучок», «Цветочки и мотылёчки»; М. Картушина «Мышки» Пальчиковая гимнастика: С. Железнов «Перчатка», «Марш»; М. Картушина «Я спешила, я бежала», «Куколочки шагают» Укрепление мышц брюшного пресса и сохранение гибкости позвоночника. Развитие мышечной системы. Совершенствование мелкой моторики.</p>
<b>Март-2025</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Канавка», рус.нар. мелодия, обр. Р.Рустамова- развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Упражнение «Гавот» муз. Ф.Госсека- продолжать совершенствовать навыки основных движений: лёгкий бег, ходьба Танец «Зеркало», рус.нар. мелодия- содействовать развитию ловкости. <u>Музыкальные игры</u> «Будь ловкий», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Ой, зайка по сенечкам», рус.нар. песня - осваивание образных движений</p>
<b>Апрель-2025</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Маленький марш», муз. Т.Ломовой- развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.</p>

	<p>Упражнение «Передача платочка», муз. Т.Ломовой- совершенствовать навыки основных движений: лёгкий бег, ходьба.</p> <p>Танец «Круговая пляска», рус.нар. мелодия, обр. С. Разоренова- содействовать развитию ловкости.</p> <p>Танец «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова- упражнять в пружинном полуприседании.</p> <p><u>Музыкальные игры</u></p> <p>«Ворон», рус.нар. песня- развивать музыкально-ритмические навыки.</p> <p>«Будь ловким», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова- учить согласовывать движения с музыкой.</p>
<b>Май-2025</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>Упражнение «Упражнения с мячами», муз. Т.Ломовой- развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.</p> <p>Танец «Русская пляска», рус.нар. мелодия (Во саду ли, в огороде)- содействовать развитию ловкости.</p> <p>Танец «Танец бусинок», муз. Т.Ломовой – упражнять в пружинном полуприседании.</p> <p><u>Музыкальные игры</u></p> <p>«Поспи и попляши» («Игра с куклой»), му. Т.Ломовой- осваивать образные движения, учить согласовывать движения с музыкой.</p>
<b>Июнь, июль, август-2025</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>Упражнение «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»)- развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.</p> <p>Упражнение «Шаг и бег», муз. Н. Надененко- продолжать совершенствовать навыки основных движений: лёгкий бег, ходьба</p> <p>Танец «Танец скomoroxов», муз. Н. Римского- Корсакова- содействовать развитию ловкости.</p> <p>Танец «Как пошли наши подружки», рус.нар. песни, обр. В. Агафонникова- упражнять в пружинном полуприседании.</p> <p><u>Музыкальные игры</u></p> <p>«Игра со звоночком», муз. С. Ржавской- развивать музыкально- ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ</p>
<b>Сентябрь-2025</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>Упражнение «Упражнения с мячами», муз. Т.Ломовой- развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.</p> <p>Упражнение «Передача платочка», муз. Т.Ломовой- совершенствовать навыки основных движений: лёгкий бег, ходьба.</p> <p>Упражнение «Гавот» муз. Ф.Госсека- продолжать совершенствовать навыки основных движений: лёгкий бег, ходьба.</p> <p>Танец «Танец скomoroxов», муз. Н. Римского- Корсакова- содействовать развитию ловкости.</p> <p>Танец «Как пошли наши подружки», рус.нар. песни, обр. В. Агафонникова- упражнять в пружинном полуприседании.</p> <p><u>Музыкальные игры</u></p> <p>«Игра со звоночком», муз. С. Ржавской- развивать музыкально- ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ.</p> <p>«Поспи и попляши» («Игра с куклой»), му. Т.Ломовой- осваивать образные движения, учить согласовывать движения с музыкой.</p> <p>«Ворон», рус.нар. песня- развивать музыкально-ритмические навыки.</p>
<b>Октябрь-2025</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>Упражнение «Марш», муз. Т.Ломовой- закрепить ритмичный шаг, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.</p> <p>Упражнение «Весёлые ножки», рус.нар. мотив- развивать чёткость движений</p>

	<p>голеностопного сустава. Танец «Танец детства», муз. Е.Крылатова <u>Музыкальные игры</u> «Игра с ленточкой», муз. и сл. Шаламовой- осваивать образное движение</p>
<b>Ноябрь-2025</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Качание рук» муз. Ломовой- углублять и совершенствовать навыки махового движения, учить постепенно увеличивать силу и размах движения. Упражнение «Мельница», муз. Ломовой- углублять и совершенствовать навыки махового движения, учить постепенно увеличивать силу и размах движения. Танец «Танец детства», муз. Е.Крылатова Танец «Покажи ладошки», лат.нар. мелодия <u>Музыкальные игры</u> «Колпачок», рус.нар. песня- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ. «Три цветка»- осваивать образное движение</p>
<b>Декабрь-2025</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «На лошадке», муз. Витлина- развивать чувство ритма, упражнять в выполнении шага, имитирующего ходьбу лошади. Упражнение «Большие крылья», арм. нар. Мотив- совершенствовать плавность движений Упражнение «Плавные руки», муз. Р.Глиэра («Вальс», фрагмент)- совершенствовать танцевальные движения: лёгкий бег, ритмичные притопы, приседания Танец «Урожайная» муз. А. Филиппенко, сл. О.Волгиной- содействовать развитию танцевальности, координации движений <u>Музыкальные игры</u> «Будь ловким!», муз. Н.Ладухина- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ</p>
<b>Январь-2026</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Мельница», муз. Т.Ломовой- совершенствовать плавность движений. Прививать навыки правильного исполнения этих движений. Танец «Новый год» -содействовать развитию танцевальности, координации движений <u>Музыкальные игры</u> «Пеньки и ёлки»- развивать ритмичность движений, внимание.</p>
<b>Февраль-2026</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Поскоки и энергичная музыка», галоп муз. Ф.Шуберта- развивать согласованность движения рук. Учить расширять шаг, воспитывать плавность и устремлённость шага. Упражнение «Шаг с акцентом и лёгкий бег»- развивать согласованность движения рук. Учить расширять шаг, воспитывать плавность и устремлённость шага. <u>Музыкальные игры</u> «Ледяные фигуры»- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ «Пироги пшеничные»- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ</p>
<b>Март-2026</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Нежные руки», муз. Штейбельта- развивать ритмичность движений Танец «Танец с цветами» под муз. «Как люблю тебя я мама»- упражнять в пружинном полуприседании. Танец «Мамочка моя» - содействовать развитию ловкости.</p>

	<p><u>Музыкальные игры</u> «Пирог пшеничные»- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ</p>
<b>Апрель-2026</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> «Упражнения с мячами», муз. Т.Ломовой- развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Танец «Русская пляска», рус.нар. мелодия – развитие ловкости, ориентировки в пространстве. Танец «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера- формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений</p> <p><u>Музыкальные игры</u> «Жил у нашей бабушки чёрный баран», рус.нар.шут.песня, обр. В.Агафонникова- развивать чувство ритма. «Поспи и попляши» (Игра с куклой), муз. Т.Ломовой- осваивать образные движения. «Звенящие колокольчики», развитие диатонического слуха</p>
<b>Май-2026</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»)- формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении. «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова -учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в пространстве. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко -продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить свободно ориентироваться в пространстве зала.</p> <p><u>Музыкальные игры</u> «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ. «Ритмические полоски». Развивать чувство ритма. Упражнять в различении трёх ритмических рисунков. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения. «Гори, гори ясно!», рус. нар. Мелодия. Учить правильным приемам игры на металлофоне.</p>
<b>Июнь, июль, август-2026</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Нежные руки», муз. Штейбельта- развивать ритмичность движений Упражнение «Мельница», муз. Т.Ломовой- совершенствовать плавность движений. Прививать навыки правильного исполнения этих движений. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко -продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить свободно ориентироваться в пространстве зала.</p> <p><u>Музыкальные игры</u> «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения. «Поспи и попляши» (Игра с куклой), муз. Т.Ломовой- осваивать образные движения. «Пирог пшеничные»- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ. «Будь ловким!», муз. Н.Ладухина- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой</p>

	музыкальный образ.
<b>Сентябрь-2026</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u>  «Марш», муз. И. Кишко. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.  «Бег» Е. Тиличевой. Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.  «Цветные флажки» Е. Тиличевой. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении  «Шагают мальчики и девочки» муз. В. Золотарева. Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Способствовать развитию ловкости, координации движений, мышечной силы и гибкости.</p> <p><u>Музыкальные игры</u>  «Бери флажок», Венг. нар. мел. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.  «Звуки разные бывают». Развивать у детей звуковысотный слух.  «Прогулка в парк». Развивать чувство ритма. Учить различать ритмические рисунки.  «Узнай по голосу» В. Ребикова. Формировать музыкальные способности, содействовать проявлению активности и самостоятельности.  «Кто скорей», муз. М. Шварц; Закреплять навык самостоятельно реагировать на изменение характера музыки. Начинать движение точно после вступления.</p>
<b>Октябрь-2026</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u>  «Дождик», муз Н. Лубарского («Этюд»); Учить выполнять пружинку легко, непринужденно. Продолжать развивать у детей четкость движения голеностопного сустава.  Танец «Задорный танец», муз. В. Золотарева. Содействовать развитию ловкости, ориентировке в пространств.  «Смелый наездник», муз. Р. Шумана. Учить импровизировать под музыку соответствующего характера.  «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарт. Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, работать над пластичностью и выразительностью движений с ленточками.</p> <p><u>Музыкальные игры</u>  «Наш оркестр», Е. Тиличевой. Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать играть после вступления, передавать музыкальный образ  «Подумай, отгадай». Закреплять знание музыкальных инструментов и знакомых произведений.  «Уж я колышки тешу» р.н.п. об Е. Тиличевой. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.  «Выполни задание». Учить игре на детских музыкальных инструментах. Развивать чувство ритма.  «Плетень», рус. нар. песня. Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.</p>
<b>Ноябрь-2026</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u>  «Обидели», муз. М. Степаненко. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.  «Лошадки», муз. А. Дорондо («Танец»); Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить свободно ориентироваться в пространстве зала  Танец «Танец Петрушек» А. Даргомыжского. Содействовать развитию ловкости.</p>

	<p>Танец «Каблучки», р.н.п. обр Е. Адлера. Закрепить умение различать характер музыки, передавать его в движении. Двигаться в соответствии с характером музыки, останавливаться с окончанием музыки.</p> <p><u>Музыкальные игры</u></p> <p>«Я на горку шла» рус. нар. песня. Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать играть после вступления, передавать музыкальный образ.</p> <p>«Три поросенка». Способствовать расширению музыкального кругозора и закреплению необходимых знаний.</p> <p>«Латвийская полька», Обр М. Раухвергера. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.</p>
<b>Декабрь-2026</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>«Поднимай и скрещивай флажки», муз. К. Гуритта («Этюд»). Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении.</p> <p>«Медведи пляшут», муз. М. Красовой. Формировать навыки художественного исполнения различных образов. Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала</p> <p>«Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой. Совершенствовать выполнение прыжков. Воспитывать организованность, дисциплинированность, доброту.</p> <p>Танец «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского. Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в пространстве</p> <p><u>Музыкальные игры</u></p> <p>«Узнай по голосу», муз. В. Ребиковой; Способствовать развитию творческой активности, формировать музыкальные способности.</p> <p>«Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.</p>
<b>Январь-2027</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>«Потопаем, покружимся» рус. нар. Мел. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении.</p> <p>«Попрыгунья», муз. Г. Свиридова; Продолжать совершенствовать выполнение прыжков. Способствовать развитию ловкости, координации движений, мышечной силы и гибкости.</p> <p>«Лошадки», муз. Дарондо; Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить свободно ориентироваться в пространстве зала</p> <p>Танец «Тачанка», муз. К. Листова; Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в пространстве.</p> <p>Танец «Русская пляска с ложками», рус. нар. песня. Познакомить с музыкальным сопровождением, отметить характер музыка деление её на части. познакомить с элементами танца. Упражнять в пружинном полуприседании, учить мягко опускаться на всю ступню, пружинно подниматься на носки.</p> <p><u>Музыкальные игры</u></p> <p>«Ворон», р.н.прибаутка, обр. Е. Тиличевой; Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ.</p> <p>«Савка и Гришка», белорус. нар. мелодия. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.</p>
<b>Февраль-2027</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>«Упражнение с кубиками» муз. С Соснина. Совершенствовать выполнение</p>

	<p>прыжков. Воспитывать организованность, дисциплинированность, доброту.</p> <p>«Упражнение с лентой» швед.нар. мел обр. Л. Вишкарева. Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, ритмичные притопы, приседания; менять их в соответствии с изменением характера.</p> <p>Танец «Полянка» русская народная мелодия. Различать музыкальное вступление, начинать движение после него, запоминать последовательность движений танца.</p> <p>Танец «Комара женить мы будем» р.н.п. обр. В. Агафонникова. Развивать навыки пляски в паре, запоминать и связно исполнять несложную последовательность движений. Содействовать развитию танцевальности, координации движений.</p> <p><u>Музыкальные игры</u></p> <p>«Савка и Гришка», белорус. нар. мелодия. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.</p> <p>«Игра с флажками» Ю. Чичкова. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.</p> <p>«Прогулка» муз. М. Кусс. Развивать выразительность движений. Воспитывать интерес к игре.</p>
<p><b>Март-2027</b></p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>«Упражнение с цветами» Т. Ломовой. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении.</p> <p>«Лягушки и аисты» В. Витлина. Совершенствовать выполнение прыжков. Воспитывать организованность, дисциплинированность, доброту.</p> <p>Танец «Вальс», Ф. Шуберта. Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в пространстве.</p> <p>Танец «Пошла млада», р.н.п. Познакомить с музыкальным сопровождением, отметить характер музыка деление её на части, познакомить с элементами танца.</p> <p>Упражнять в пружинном полуприседании, учить мягко опускаться на всю ступню, пружинно подниматься на носки.</p> <p>Танец «Муха-цокотуха». М. Красева. Закреплять изученный танец, добиваться плавных движений. Учить в пляске отображать характер веселой, задорной народной плясовой.</p> <p><u>Музыкальные игры</u></p> <p>«Пастух и козлята» р.н.п. Обр. В. Трутовского. Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ.</p> <p>«Медведюшка», рус. нар. П. М. Красева. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.</p> <p>«Ёжик и мышки», М. Красева, учить бегать не наталкиваясь друг на друга.</p>
<p><b>Апрель-2027</b></p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>«Показывай направление», «Марш» Д. Кабалевского; Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении.</p> <p>«Упражнение с мячами», м. А. Петрова. Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить свободно ориентироваться в пространстве зала.</p> <p>Танец «ВсеМ, Надюша, расскажи», рус. нар. мелодия; Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в пространстве.</p> <p>Танец «Плясовая», муз. Т. Ломовой. Закрепить умение различать характер музыки, передавать его в движении. Двигаться в соответствии с характером музыки, останавливаться с окончанием музыки.</p> <p><u>Музыкальные игры</u></p>

	<p>«Зайчик», рус. нар. мелодия, обр. В. Красева. Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ</p> <p>«Ищи», муз. Т. Ломовой. Выделять различные части музыки. Двигаться в соответствии с характером каждой части. «Ворон» р.н.п. обр. Е. Тиличевой. Развивать образное мышление, эмоциональность. Учить согласовывать движения с музыкой.</p>
<b>Май-2027</b>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>«Упражнение с лентой», игровая И. Кишко. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении.</p> <p>«Шаг и бег», муз. Н. Надененко. Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.</p> <p>Танец «Весёлый слоник», муз. В. Комарова. Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в пространстве.</p> <p>Танец «Сударушка», р.н.п., обр. Ю Слонова. Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать характер мелодии, различать контрастный характер.</p> <p><u>Музыкальные игры</u></p> <p>«Журавель», укр.нар. песня. Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ.</p> <p>«Игра со звоночком», муз. С. Ржавской. Выделять различные части музыки. Двигаться в соответствии с характером каждой части.</p>

### План инструктора по физической культуре

реализуется в рамках интеграции образовательных областей: социально-коммуникативное развитие и физическое развитие

#### Задачи инструктора по работе с ребенком инвалидом:

- Формировать интерес к физической культуре;
- Охранять жизнь и укреплять здоровье;
- Формировать правильную осанку и содействовать профилактике плоскостопия;
- Создавать условия и формировать потребность в разных видах двигательной деятельности;
- Развивать двигательные качества, физическую и умственную работоспособность, учитывая возрастные и индивидуальные особенности;
- Тренировать сердечно сосудистую и дыхательную системы, закаливать организм;
- Создавать условия для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний;
- Осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств, предупреждать возникновение вторичных отклонений.

Месяц	Формы работы	Задачи
<b>Март – 2023</b>	<p>Игровое упражнение: «Сними ленточку», «Зашагали ножки».</p> <p>Упражнения со средним мячом:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбрасывание вверх;</li> <li>- бросание из-за головы вдаль, через веревку, натянутую на уровне груди ребенка.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Обезьянки».</p>	<p>Учить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>Упражнять в бросании мяча вверх, вдаль.</p> <p>Доставить радость от подвижных игр.</p>
<b>Апрель – 2023</b>	<p>Дорожка препятствий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пройти по мостикам;</li> <li>- проползти в тоннель;</li> </ul>	<p>Упражнять в ходьбе на высоте, ползании на четвереньках. Развивать равновесие и глазомер. Учить прыжкам</p>

	- ходьба по наклонной доске вверх – вниз. Подвижная игра «Птички в гнездышках». Пальчиковая игра «Ой, люли, люли...»	на двух ногах с продвижением вперед.
<b>Май – 2023</b>	Игровое упражнение: «Догони шарики», «Принеси предмет». Подвижные игры «Пузырь», «Собачка Жучка». Пальчиковая игра «Тики – так».	Упражнять в ходьбе с перешагиванием, в беге по ориентирам. Упражнять в упражнениях с обручем, с лентами. Учить совместным действиям в игре, развивать умение ориентироваться в пространстве.
<b>Июнь, Июль, Август – 2023</b>	Игровое упражнение: «Перешагивание палочек», «Подлезь под дугу». Упражнения с обручем и средним мячом. Подвижные игры: «Идем в гости к мишке», «Поиграй со мною в мяч», «Колокольчик». Пальчиковые игры: «Шаловливые пальчики», «Платочки стираем».	Упражнять в ходьбе с преодолением препятствий, учить поднимать ноги в соответствии с высотой препятствия. Развивать ловкость, самостоятельность, умение действовать совместно по словесной инструкции взрослого. Вызывать положительные эмоции.
<b>Сентябрь- Октябрь- Ноябрь- 2023</b>	Игровые упражнения: «Ласточка», «Не задень веревку», «Петушки», «Свеча», «Паук», игры с мячом и обручем. Дыхательные упражнения: «Ветерок»	Развивать ловкость, умение ориентироваться в пространстве. Укрепление мышц рук, ног, брюшного пресса.
<b>Декабрь- 2023</b>	Игры «Угадай спортивный предмет», «Радуга здоровья», бег с мячом, упражнения с обручем, игры с мячом. Дыхательные упражнения: «Вырасти большой»	Развитие внимания, памяти, мелкой и крупной моторики рук, упражнения для укрепления мышц спины и брюшного пресса.
<b>Январь- Февраль- 2024</b>	Упражнения: «Дикие и домашние животные», «Повернись- улыбнись», «Делай наоборот». Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Лови- бросай» Дыхательные упражнения: «Воздушный шар»	Развивать наглядно образное мышление, память, внимание, пространственное восприятие, ловкость, находчивость.
<b>Март - 2024</b>	Упражнения: «А, ну- ка повернись», «Тень», «Репка», «Делай как я» Подвижная игра «Подарки», «Найди и промолчи». Дыхательные упражнения: «Задувание свечи»	Развивать мелкую моторику, координацию движения, умение выполнять сложную инструкцию.
<b>Апрель - 2024</b>	Упражнения: «А, ну- ка повернись», «Тень», «Репка», «Делай как я» Подвижная игра «Хитрая лиса», «Найди и промолчи». Дыхательные упражнения: «На турнике»	Развивать мелкую моторику, координацию движения, умение выполнять сложную инструкцию.
<b>Май - 2024</b>	Игровые упражнения с мячом, ходьба по скамейке. Бросание мяча в корзину. Дыхательные упражнения: «Послушай своё сердце»	Развитие внимания, памяти, мелкой и крупной моторики рук, укрепление мышц спины и брюшного пресса, развитие гибкости, выносливости.

<b>Июнь, июль, август- 2024</b>	Пальчиковая гимнастика Пальчиковая гимнастика с шарами разного диаметра и материала. Дид. игры: «Подбери пару с картинки», «Одень спортсмена» Упражнения с мячом. Дыхательные упражнения: «Маятник»	Укрепление мышц рук. Развитие внимания, памяти, мелкой и крупной моторики рук. Укрепления мышц плечевого пояса, брюшного пресса.
<b>Сентябрь, октябрь- 2024</b>	Пальчиковая гимн: «Утро наступило», «Птичка», «Гусеница». Упражнения: на скамейках, с ракетками и воланом с хопшами. Игровые упражнения с обручем и мячом. Игры: «Хвостики», «Угадай чей голос» Дыхательные упражнения: «Глубокое дыхание» Релаксация: «Сказка»	Развивать мелкую моторику, координацию движения, умение выполнять сложную инструкцию, укреплять мышцы спины и брюшного пресса.
<b>Ноябрь- 2024</b>	Упражнения: «Дикие и домашние животные», «Повернись- улыбнись», «Делай наоборот». Дидактические игра: «Угадай вид туризма», игры: «Вороны и воробьи», «Лови- бросай» Дыхательные упражнения: «Воздушные шарики» Релаксация: «Молчок»	Развивать наглядно образное мышление, память, внимание, пространственное восприятие, ловкость, находчивость.
<b>Декабрь - 2024</b>	Игровые упражнения на хопшах, ходьба по скамейке. Бросание мяча в баскетбольную корзину. Релаксация: «Рыбки» Дыхательные упражнения: «Насос»	Развитие внимания, памяти, мелкой и крупной моторики рук, укрепление мышц спины и брюшного пресса, развитие гибкости, выносливости.
<b>Январь - 2025</b>	Упражнения: «А, ну- ка повернись», «Тень», «Репка», «Делай как я» Подвижная игра «Хитрая лиса», «Найди и промолчи». Релаксация: «Расслабление» Дыхательные упражнения: «Поворот»	Развивать мелкую моторику, координацию движения, умение выполнять сложную инструкцию.
<b>Февраль 2025</b>	Игровые упражнения: «Ласточка», «Не задень веревку», «Петушки», «Свеча», «Паук», игры с мячом и обручем. Релаксация: «Кулачки» Дыхательные упражнения: «Лёгкий ветерок»	Развивать ловкость, умение ориентироваться в пространстве. Укрепление мышц рук, ног, брюшного пресса.
<b>Март 2025</b>	Игры «Угадай вид спорта» «Радуга здоровья», бег с мячом, упражнения с обручем, игры с мячом. Считалки. Релаксация: «Олени» Дыхательные упражнения: «Ветерок»	Развитие внимания, памяти, мелкой и крупной моторики рук, упражнения для укрепления мышц спины и брюшного пресса.
<b>Апрель- Май- 2025</b>	Упражнения: «Дикие и домашние животные», «Повернись- улыбнись», «Делай наоборот». Дидактические игра: «Угадай вид туризма», игры: «Вороны и воробьи», «Лови- бросай» Релаксация: «Космос» Дыхательные упражнения: «Вырасти	Развивать наглядно образное мышление, память, внимание, пространственное восприятие, ловкость, находчивость.

	большой»	
<b>Июнь, июль, август-2025</b>	Упражнения: «А, ну- ка повернись», «Тень», «Репка», «Делай как я» Подвижная игра «Хитрая лиса», «Найди и промолчи». Релаксация: «Волшебный сон» Дыхательные упражнения: «Одной ноздрей»	Развивать мелкую моторику, координацию движения, умение выполнять сложную инструкцию.
<b>Сентябрь – 2025</b>	Упражнения: «А, ну- ка повернись», «Тень», «Репка», «Делай как я» Подвижная игра «Хитрая лиса», «Найди и промолчи». Релаксация: «Полёт высоко в небе» Дыхательные упражнения: «Задувание свечи»	Развивать мелкую моторику, координацию движения, умение выполнять сложную инструкцию.
<b>Октябрь- 2025</b>	Игровые упражнения на хоппах, ходьба по буму и скамейке. Бросание мяча в баскетбольную корзину. Релаксация: «Сказка» Дыхательные упражнения: «На турнике»	Развитие внимания, памяти, мелкой и крупной моторики рук, укрепление мышц спины и брюшного пресса, развитие гибкости, выносливости.
<b>Ноябрь- 2025</b>	Пальчиковая гимнастика Пальчиковая гимнастика с шарами разного диаметра и материала. Дид. игры: «Подбери пару с картинки», «Одень спортсмена» Упражнения с мячом. Релаксация: «Молчок» Дыхательные упражнения: «Послушай своё сердце»	Укрепление мышц рук. Развитие внимания, памяти, мелкой и крупной моторики рук. Укрепления мышц плечевого пояса, брюшного пресса.
<b>Декабрь- 2025</b>	Пальчиковая гимн: «Утро наступило», «Птичка», «Гусеница». Упражнения: на скамейках, с ракетками и воланом с хоппами. Игровые упражнения с обручем и мячом. Игры: «Хвостики», «Угадай чей голос» Релаксация: «Рыбки» Дыхательные упражнения: «Маятник»	Развивать мелкую моторику, координацию движения, умение выполнять сложную инструкцию, укреплять мышцы спины и брюшного пресса.
<b>Январь- 2026</b>	Проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч головой. Броски мяча вверх. Ходьба и бег боковым галопом в правую и левую сторону. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой. Игра «Совушка» Релаксация: «Расслабление» Дыхательные упражнения: «Глубокое дыхание»	Упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. Развивать ловкость, быстроту реакции, выносливость. Упражнять в равновесии.
<b>Февраль- 2026</b>	Ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны. Упражнять в прыжках с места. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой (от плеча) с	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Закрепить навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках.

	<p>расстояния 2,5 м. Упражнения «Добрая - злая кошка», «Раки», «Паучки», «Цирковая лошадка». Фитнес- тренировка: «растяжка», «ножницы», «лодочка», «свечка», «рыбка», «корзиночка» Релаксация: «Кулачки» Дыхательные упражнения: «Воздушные шарики»</p>	<p>Разучивать метание в вертикальную цель. Совершенствовать физические способности (развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скорость, координацию). Создать условия для положительного психоэмоционального состояния детей.</p>
<b>Март- 2026</b>	<p>Ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе (2-3 раза). Прыжки на двух ногах через набивные мячи (5шт-3 раза). Прыжки из обруча в обруч. Прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперёд (3м-2-3 раза). Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча (5-6 раз). Игра «Проведи не задень» Игра «Летает – не летает» Релаксация: «Просыпаются колосья» Дыхательные упражнения: «Насос» Тренинг «Ледяная глыба»</p>	<p>Упражнять в ходьбе по канату с мешочком на голове. Упражнять в прыжках. Упражнять в метании мешочков в цель. Развивать внимание, ловкость.</p>
<b>Апрель- 2026</b>	<p>Ходьба по гимнастической скамье, руки в стороны. Прыжки через бруски (2-3 раза) Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая её вперёд. Метание мешочков в вертикальную цель одной рукой, способом от плеча (5-6раз). Лазание на гимнастическую стенку произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек. Игра «Сбей кеглю» Игра «С кочки на кочку» Игра «Стой» Игра «Пройди- не задень» Релаксация: «Космос» Дыхательные упражнения: «Поворот» «Доброе сердце»</p>	<p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, упражнять в прыжках, прыжках на короткой скакалке и метании. Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку. Развивать ловкость, выносливость, внимание.</p>
<b>Май- 2026</b>	<p>Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки на поясе. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд (4м- 2-3раза). Прыжки в длину с разбега (5-6 раз). Прыжки на двух ногах между кеглями (2-3 раза) Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками (10-15 раз) Игра «Прокати- не урони»</p>	<p>Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре. Упражнять в прыжках, в прыжках в длину с разбега. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Развивать ловкость, выносливость, внимание.</p>

	<p>Игра «Забрось в кольцо» Игра «Что изменилось?» Релаксация: «Олени» Дыхательные упражнения: «Лёгкий ветерок» Тренинг «Солнечный луч»</p>	
<p><b>Июнь, июль, август- 2026</b></p>	<p>Ходьба по гимнастической скамейки, руки свободно. Ходьба на носках между шнурами (15 см), руки за головой Прыжки через короткую скакалку. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз) Прыжки в высоту с разбега способом «согнув ноги» (5-6 раз) Метание мешочков в горизонтальную цель. Лазанье по гимнастической стенке произвольным способом (2-3 раза). Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролёт; спуск, не пропуская реек (2-3 раза) Игра «Отбей волан» Игра «Пас ногой» Игра «Проведи мяч» Релаксация: «Волшебный сон» Дыхательные упражнения: «Ветерок» Тренинг «Лицо загорает»</p>	<p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре. Упражнять в метании мешочков в цель. Упражнять в прыжках через короткую скакалку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд, в прыжках в высоту с разбега, в прыжках в длину с разбега. Упражнять в лазанье по гимнастической стенке. Развивать выносливость, ловкость, внимание.</p>
<p><b>Сентябрь- 2026</b></p>	<p>Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Ходьба по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу снизу. Упражнять в прыжках «Достань до предмета». Игра «Не попадись» Релаксация: «Полёт высоко в небе» Дыхательные упражнения: «Вырасти большой» Тренинг «Солнечный луч»</p>	<p>Упражнять в сохранении правильной осанки, равновесии при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. Развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета. Развивать ловкость, внимание.</p>
<p><b>Октябрь- 2026</b></p>	<p>Броски малого мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком в ладоши. Отбивание мяча одной рукой на месте и с продвижением вперёд. Ходьба по канату Релаксация: «Сказка» Дыхательные упражнения: «Одной ноздрей» Тренинг «Доброе сердце»</p>	<p>Развивать ловкость и координацию движений в упражнениях с мячом. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p>
<p><b>Ноябрь- 2026</b></p>	<p>Прыжки через короткую скакалку. Прыжки на двух ногах через шнур. Ведение мяча в прямом направлении. Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролёт- по</p>	<p>Упражнять в прыжках через короткую скакалку, в энергичном отталкивании в прыжке. Упражнять в ведении мяча с продвижением вперёд. Упражнять в лазанье на гимнастической стенке-</p>

	<p>диагонали. Игра «Не оставайся на полу» Игра «Фигуры» Релаксация: «Молчок» Дыхательные упражнения: «Задувание свечи» Тренинг «Источник энергии»</p>	<p>переход с одного пролёта на другой. Развивать координацию движений, ловкость, внимание.</p>
<p><b>Декабрь- 2026</b></p>	<p>Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове, перешагивая через кубики. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки произвольно. Прыжки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперёд. Бросание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. Игра «Попрыгунчики- воробушки» Релаксация: «Рыбки» Дыхательные упражнения: «На турнике» Тренинг «Я всё смогу»</p>	<p>Закрепить умение в сохранении равновесия при ходьбе в усложнённой ситуации: боком приставным шагом, с перешагиванием; при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Закреплять прыжки на правой и левой ноге попеременно.</p>
<p><b>Январь- 2027</b></p>	<p>Прыжки в длину с места. Перебрасывание мяча друг другу. Подбрасывание мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине. Игра «Удочка» Релаксация: «Расслабление» Дыхательные упражнения: «Послушай своё сердце» Тренинг «Источник энергии»</p>	<p>Упражнять в прыжках в длину с места. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Упражнять в ползании на четвереньках. Развивать ловкость, внимание.</p>
<p><b>Февраль- 2027</b></p>	<p>Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. Прыжки на двух ногах через короткие шнуры. Прыжки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперёд. Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролёт и спуск вниз. Метание в горизонтальную цель мешочком (2-2,5м) Игра «Ключи» Игра «Не оставайся на полу» Релаксация: «Кулачки» Дыхательные упражнения: «Маятник» Тренинг «Доброе сердце»</p>	<p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. Закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках. Упражнять в прыжках с подскоками. Упражнять в метании мешочков и лазанье на гимнастическую стенку. Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость.</p>
<p><b>Март- 2027</b></p>	<p>Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Прыжки на двух ногах вперёд способом ноги вместе, ноги врозь. Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперёд.</p>	<p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием. Упражнять в прыжках. Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель. Упражнять в лазанье на</p>

	<p>Прыжки на правой и левой ноге между предметами.</p> <p>Метание мешочков в горизонтальную цель</p> <p>Перебрасывание мяча с правой руки в левую с отскоком от пола.</p> <p>Подбрасывание мяча из-под колена вверх поочередно правой и левой рукой.</p> <p>Подбрасывание мяча обеими руками вверх, с приседание и ловлей.</p> <p>Лазанье на гимнастическую стенку.</p> <p>Игра «Ключи»</p> <p>Релаксация: «Просыпаются колосья»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Глубокое дыхание»</p> <p>Тренинг «Ледяная глыба»</p>	<p>гимнастическую стенку.</p> <p>Совершенствовать навыки владения мячом. Развивать координацию, ловкость движений, глазомер.</p>
<b>Апрель-2027</b>	<p>Ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг передавать мяч перед собой и за спиной.</p> <p>Прыжки на двух ногах вдоль шнура, продвигаясь вперёд.</p> <p>Прыжки в длину с разбега.</p> <p>Метание мешочков на дальность</p> <p>Релаксация: «Космос»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Воздушный шарик»</p> <p>Тренинг «Солнечный луч»</p>	<p>Упражнять в сохранении равновесия.</p> <p>Упражнять в прыжках. Упражнять в метании мешочков на дальность, развивая ловкость и глазомер.</p>
<b>Май-2027</b>	<p>Ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг передавать мяч перед собой и за спиной.</p> <p>Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролёт</p> <p>Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперёд.</p> <p>Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперёд.</p> <p>Прыжки в длину с места.</p> <p>Прыжки на двух ногах между кеглями.</p> <p>Метание мешочков на дальность</p> <p>Релаксация: «Олени»</p> <p>Дыхательные упражнения: «Насос»</p> <p>Тренинг «Я всё смогу»</p>	<p>Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре. Упражнять в прыжках с продвижением вперёд на одной ноге, в длину с места.</p> <p>Совершенствовать упражнения с мячом. Развивать ловкость и глазомер в метании мешочков на дальность.</p> <p>Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку. Развивать выносливость, ловкость, внимание.</p>

### **Индивидуальный план работы педагога-психолога с ребенком-инвалидом.**

План реализуется в режимных моментах, в совместной деятельности педагога с ребенком, в различных видах детской деятельности.

Цель работы: формирование положительного отношения к себе, к сверстникам, к взрослым.

<i>Цель</i>	<i>Содержание работы</i>	<i>Сроки проведения</i>
Повышение родительской компетентности и	Диагностика. Разработка рекомендаций для родителей и	Март, 2022 г.

компетентности педагогов в вопросах развития ребёнка – инвалида.	педагогов на основе результатов диагностической работы.	
Развивать интерес ребенка к взаимодействию со взрослым (подражать действиям, проследить взглядом за действиями взрослого, слышать указание).	Дидактические игры: «Кукла Маша умывается», «Моем руки кукле Маше» Игры с движением: «Зайка серый умывается», «Водичка-водичка»; Пальчиковые игры: «Этот пальчик», «Мишка по лесу ходил».	Апрель, 2022 г.
Развитие координации и массаж верхних конечностей (работа с сухим бассейном): Развитие мелкой моторики (работа с песком на световом столе).	Упражнение «Тесто»; Упражнение «Лодочка». «Узоры на песке»; Игра «Дорисуй картинку».	Май-Июнь, 2022 г.
Развивать мелкую моторику и тактильную чувствительность.	Ласковая игра для пальчиков «Чудесный мешочек» (выбрать на ощупь из трех игрушек одну нужную), «Ласковые лапки».	Июль-Август, 2022 г.
Воспитывать любознательность. Развивать мелкую моторику рук, воображение.	Игра «Паровозик с именами», Упражнение: «Радуга настроений», Упражнение «Два зеркала» «Словарик эмоций».	Сентябрь-Октябрь 2022 г.
Развитие мелкой моторики, речи, воображения, творческих способностей снижение психофизического напряжения.	«Волшебные краски просыпайтесь, глазки!», «Доброе утро, солнышко!»	Ноябрь-Декабрь, 2022 г.
Развитие навыков передвижения, укрепление мышц туловища и конечностей, координации движений, обучение умению ориентироваться в пространстве, тренировка вестибулярного аппарата.	Подвижные игры «Как собачка лает?», «Собираем шарики и мячики», «Игривый котёнок», «Тучи и ветер», «Кидаем мячики», «Кто попадёт?», «В гости к медвежонку», «Веселая карусель», «Лев в цирке».	Январь-Февраль, 2023 г.
Развивать мелкую моторику рук.	Пальчиковая гимнастика «У нас босые ножки», «Подними ладошки».	Март-Апрель, 2023 г.
Развитие координации и массаж верхних конечностей (работа с сухим бассейном). Развитие мелкой моторики.	Игра «Найди шарики»; Упражнение «Стираем платочки». Пальчиковая гимнастика: «Птенчики в гнезде».	Май-Июнь, 2023 г.
Развитие мелкой моторики (пальчиковая гимнастика); Формирование ориентировки на себе.	«Осенние листья»; Игра «Солнышко».	Июль-Август, 2023 г.
Улучшение координации движения рук, развитие подвижности пальцев, развитие мелкой моторики. Развитие координации движений.	Самомассаж с гранеными карандашами. Упражнение «Веселая зарядка»; Игра «Заколдованный шарик».	Сентябрь-Октябрь, 2023г.

Снятие мышечного напряжения, полное или частичное расслабление организма, укрепление нервной системы.	Релаксации «Кукушка», «Дружные дети»	Ноябрь-Декабрь, 2023 г.
Развивать мелкую моторику рук, воображение. Развитие ориентировки в пространстве в процессе передвижения.	Пальчиковая гимнастика «Семейка», «Моя семья»; Игра «Найди игрушки»; Игра «Разведчик».	Январь-Февраль, 2024 г.
Развивать интерес ребенка к взаимодействию с взрослым, стремление действовать в соответствии с указанием взрослого через развитие сенсорных навыков и развитие навыков самообслуживания.	«Вот носик, вот ушки, вот щечки, вот рот...» -знакомить ребёнка с движениями игры. «Вот носик, вот ушки, вот щечки, вот рот...» - закреплять, и следим за правильным исполнением движений в игре, рассматриваем на картинке элементы лица	Март-Апрель, 2024г.
Развивать творческие способности, мышление, мелкую моторику рук.	Игра «Фигурки из палочек», «Продолжи узор», «Составь узор»	Май- Июнь, 2024г.
Игры, развивающие координацию движений.	«Пляшут малыши», «Маленькие ножки бежали по дорожке», «На горку», «Через речку», «Маленький самолетик».	Июль-Август, 2024 г.
Игры с мячом; Игры и упражнения, направленные на формирование навыков самообслуживания.	«Мяч в ворота», «Лови и бросай – мяч не теряй»; Пальчиковая игра «Здравствуй», «Разложи кружки».	Сентябрь- Октябрь, 2024 г.
Игры и упражнения, направленные на формирование навыков самообслуживания.	Игры- занятия с куклой. Игры: «Оденем куклу после сна», «Строим кукле комнату», «Накормим куклу обедом», «Бабушкины помощники» - наматывание ниток на клубок и их уборка.	Ноябрь-Декабрь, 2024 г.
Игры и упражнения, направленные на формирование навыков самообслуживания.	Игры «Умываемся», «Собираемся в детский сад», «Завтрак» Этюд «Радость». П/и «Солнышко».	Январь-Февраль, 2025 г.
Снятие мышечного напряжения, полное или частичное расслабление организма, укрепление нервной системы. Игры с песком.	Релаксации «Отдых», «Улыбнись»; «Что спрятано в песке», «Строим город».	Март-Апрель, 2025 г.
Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук. Развивать коммуникативные навыки	Работа с рисом «Летний пейзаж»  Игра «Что хорошо, что плохо»	Май-Июнь, 2025 г.
Развитие психических процессов (памяти,	Дидактическая игра «Найди пару» Упражнения: «Парные фигурки»	Июль-Август. 2025г.

внимания, мышления, восприятия и т.д.), моторики;	(внимание), «Найди лишнее» (мышление), «Лабиринт» (внимание) «Дорисуй-ка» (мышление), «Домики» (память), «Путаница» (внимание), «Запоминай-ка» (внимание).	
Развивать мелкую моторику рук, воображение.  Развивать умение обосновывать свой ответ.	Пальчиковая гимнастика «Доброе утро», «Умывалочка»;  Игры с прищепками.	Сентябрь-Октябрь, 2025 г.
Формировать представление о внутреннем мире человека, развивать умение чувствовать и понимать другого. Игры и упражнения, направленные на формирование навыков самообслуживания.	Куклотерапия «Моя волшебная кукла». Пальчиковая гимнастика «Семья» - развивать мелкую моторику кисти рук, согласованные движения руки и слова. Упражнение игровое «Покатилось яблочко» - учить концентрировать внимание, способствовать осознанию ребенком своего тела, развивать умение управлять движениями и контролировать свое поведение.	Ноябрь-Декабрь, 2025 г.
Развитие памяти, логического и образного мышления	Сказкотерапия «Мои друзья» Игра «Мальчики и девочки»	Январь-Февраль, 2026 г.
Развитие внимания. Снижение психоэмоционального напряжения. Развитие воображения, речи, внимания.	Дидактическая игра «Пазлы» Игра «Подарок» Интеллектуальная игра «Кубики В.П. Никитина»	Март-Апрель, 2026 г.
Снижение психоэмоционального напряжения. Развитие психических процессов (памяти, внимания, мышления, восприятия и т.д.), моторики;	Игра «Коврик злости»  Упражнения: «Логическая цепочка» (мышление), «Жадность» (воображение), «Найди отличия» (внимание)	Май-Июнь, 2026 г.
Развивать способность к переключению внимания	Дидактическая игра «Угадай время года» Игра «Рыба, Зверь, птица»	Июль-Август, 2026 г.
Формировать социальную ответственность, способность чувствовать, понимать себя и другого человека.	Игра «Спина к спине», «Нос к носу».	Сентябрь-Октябрь, 2026 г.
Развивать мелкую моторику рук, воображение. Снятие мышечного напряжения, полное или частичное расслабление	Пальчиковая гимнастика «День рождение у мышки» «Отдых» Релаксации «Мой чудесный детский сад».	Ноябрь-Декабрь, 2026 г.

организма, укрепление нервной системы.		
Развитие психических процессов (памяти, внимания, мышления, восприятия и т.д.), моторики;	Упражнения: «Лабиринт» (внимание), «Цветочки для Зайчонка» (внимание), «Продолжи узор» (мышление, мелкая моторика),	Январь-Февраль, 2027 г.
Развивать коммуникативные навыки. Игры и упражнения, направленные на формирование навыков самообслуживания.	Упражнения: «Приветливая белочка» (эмоциональная сфера). Игровое упражнение «Я рисую» - развивать тактильное ощущение, мелкую моторику рук.	Март-Апрель, 2027 г.
Снятие мышечного напряжения, полное или частичное расслабление организма, укрепление нервной системы. Развитие ориентировки в пространстве с точкой отсчета «от себя» и «от предметов».	Психогимнастика «Звуки природы», «Ласковые лапки». Игра «Кто правильно назовет?»; - Игра «Что близко, а что далеко?».	Май-Июнь, 2027 г.
Воспитывать уважительное, заботливое отношение к миру и людям; развивать коммуникативные возможности.	Составление рассказа «Мои друзья»	Июль-Август, 2027 г.
Развивать способность к переключению внимания	Игра «Будь внимателен», «Кто быстрее», «Вода, земля, воздух» «Прятки с картинками» (внимание, память), «Право-лево» (восприятие, внимание)	Сентябрь-Октябрь, 2027 г.
Развивать коммуникативные навыки. Развитие эмоционально-волевой сферы.	Игра «Клубочек», «Испорченный телефон»; Игры с д/п «Кубик эмоций».	Ноябрь-Декабрь, 2027 г.
Развитие психических процессов (памяти, внимания, мышления, восприятия и т.д.), моторики;	«Правильно-неправильно» (внимание), «Вежливые слова» (память), «Путаница» (путаница), «Любимый альбом» (внимание), «Запоминай-ка» (память)	Январь-Февраль, 2028 г.
Снятие мышечного напряжения, полное или частичное расслабление организма, укрепление нервной системы. Учить выражать свою индивидуальность, представлять себя другим детям в группе. Развитие саморегуляции и снятия психоэмоционального напряжения.	Психогимнастика «Звуки природы».  Рассказ – представление «Расскажу вам о себе...» Упражнение «Волшебный сон».	Март-Апрель, 2028 г.
Навыки личной гигиены;	Д/и «Разложи картинки по порядку» (систематизировать	Май, 2028 г.

Су-Джок терапия.	представления о здоровье и здоровом образе жизни); Пальчиковая гимнастика с шариком Су-Джок «Белочка».	
------------------	---	--

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов

Для коррекционной работы по инклюзивному образованию педагоги используют следующие специальные методы:

**Наглядные методы** - практическая деятельность на занятиях организована на основе наглядного показа (занятия физической культурой), демонстрация изображений с валеологическим содержанием, просмотр слайдов, видеофильмов на темы сохранения и укрепления здоровья.

**Словесные методы** - рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинкам, о ЗОЖ), беседа на темы «Я и мое здоровье», чтение художественной литературы (стихотворения, произведения, сказки на тему: ЗОЖ).

**Игровые методы** – дидактическая игра (валеологическое содержание), воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием, создание игровой ситуации.

**Практические методы** – упражнение (подражательно-исполнительского характера), моделирование – это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о здоровом образе жизни. Используются предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели.

**Индивидуальные методы** – обеспечивают структуру отношений, при помощи которой ребенок может сохранять самостоятельность, а педагог при необходимости может реагировать на их желания и потребности.

**Используются различные методические пособия и дидактические материалы.**

##### Методические пособия:

- Солодянкина О.В. Воспитание ребенка с ограниченными возможностями здоровья в семье. - М.: АРКТИ, 2007. - 80 с. (Коррекционная педагогика)
- Соколова Л.А., Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников, Санкт-Петербург, Детство –пресс, 2016г.
- Токаева Т.Э. Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет, Москва, ТЦ- Сфера, 2016г.
- Степаненко Э.Я. Сборник подвижных игр, Москва, Мозаика- Синтез, 2016г.
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений, Москва, Мозаика- Синтез, 2016г.
- Алябьева Е.А. нескучная гимнастика, Москва, ТЦ- Сфера, 2016г.
- Пензулаева Л.И., Физическая культура в детском саду. Старшая группа, Москва, Мозаика- Синтез, 2014г.
- Пензулаева Л.И., Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа, Москва, Мозаика- Синтез, 2014г.
- Л.Н. Калмыкова. Волгоград «Учитель», 2014г. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсомоторики детей с ограниченными возможностями здоровья
- Сиротюк А.С. Воспитание ребенка в инклюзивной среде. Методика, диагностика. М.: ТЦ Сфера, 2014 г.
- И.В. Чупахина «Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе», М.: Илекса.
- Н.А. Деева «Игровые здоровьесберегающие технологии: психогимнастика, зарядка для глаз, пальчиковые игры, физкультминутки», Волгоград: Учитель.

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной образовательной среды

<p>Спортивно-оздоровительный центр</p>	<p>Атрибуты к подвижным играм (маски, платочки, ленты) Тренажёры для дыхательной гимнастики Массажные коврики Обручи Мячи разного размера Картотека «Артикуляционная гимнастика» Картотека «Дыхательная гимнастика» Картотека динамических пауз</p>
<p>Центр снятия эмоционального и физического напряжения</p>	<p>Подушки Массажные мячики Фотоальбом «Моя семья»</p>
<p>Игровой материал: наглядно-дидактические пособия, настольно-печатные игры</p>	<p>Алгоритм одевания одежды на прогулку Шнуровки различного вида сложности Пазлы Деревянные вкладыши Пирамиды разного размера Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Атрибуты для экспериментирования Атрибуты для театрализованных игр</p>
<p>Технические средства обучения:</p>	<p>- магнитофон; - телевизор.</p>